



DOI: <https://doi.org/10.46296/yc.v8i15edespdic.0555>

PROMOVRIENDO LA INTERCULTURALIDAD EN EL AULA UNIVERSITARIA: DESAFÍOS Y ESTRATEGIAS

PROMOTING INTERCULTURALITY IN THE UNIVERSITY CLASSROOM: CHALLENGES AND STRATEGIES

Murillo-Malagón Irene Dalila ¹; Loor-Párraga Amarilis Carolina ²;
Vera-Pisco Dimas Geovanny ³; Sornoza-Parrales Diego ⁴

¹ Escuela de Educación Básica Sebastián de Benalcázar. Las Naves, Ecuador.
Correo: irene.murillo@educacion.gob.ec. ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0005-5567-6715>

² Unidad Educativa Particular Redemptio. Jipijapa, Ecuador.
Correo: amarilisloor@hotmail.com. ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-4103-2047>.

³ Universidad Estatal del Sur de Manabí. Jipijapa, Ecuador.
Correo: dimas.vera@unesum.edu.ec. ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-3524-0907>

⁴ Carrera de Ingeniería Civil, Facultad de Ciencias Técnicas, Universidad Estatal del Sur de Manabí. Jipijapa, Ecuador. Correo: diego.sornoza@unesum.edu.ec.
ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-9319-9298>

Resumen

La interculturalidad en la educación superior representa un desafío y una oportunidad para la formación integral de profesionales en un mundo globalizado. Este artículo presenta una revisión narrativa de la literatura científica sobre los principales desafíos y estrategias para promover la interculturalidad en el aula universitaria. A través del análisis de publicaciones recientes (2013-2024), se identificaron tres niveles de desafíos: institucionales, relacionados con la falta de capacitación docente y recursos; del profesorado, vinculados a la resistencia al cambio y sobrecarga laboral; y del alumnado, asociados a la falta de preparación y sensibilización intercultural. Las estrategias efectivas identificadas incluyen la implementación de metodologías activas y participativas, el uso de TIC para facilitar intercambios culturales, y la formación docente en competencias interculturales. Los resultados sugieren que la promoción exitosa de la interculturalidad requiere un enfoque integral que combine el compromiso institucional, la capacitación docente y la participación activa del alumnado. Se concluye que la integración de la interculturalidad en la educación superior es fundamental para formar profesionales capaces de desempeñarse efectivamente en contextos multiculturales, aunque su implementación efectiva requiere superar barreras significativas a múltiples niveles.

Palabras claves: Competencias interculturales, Diversidad cultural, Educación inclusiva, Pedagogía universitaria, Formación docente.

Abstract

Interculturality in higher education represents both a challenge and an opportunity for the comprehensive training of professionals in a globalized world. This article presents a narrative review of the scientific literature on the main challenges and strategies to promote interculturality in university classrooms. Through the analysis of recent publications (2013-2024), three levels of challenges were identified: institutional, related to lack of teacher training and resources; faculty-related, linked to resistance to change and work overload; and student-related, associated with lack of preparation and intercultural awareness. Effective strategies identified include the implementation of active and participatory methodologies, the use of ICT to facilitate cultural exchanges, and teacher training in intercultural competencies. Results suggest that successful promotion of interculturality requires an integrated approach combining institutional commitment, teacher training, and active student participation. It is concluded that the integration of

Información del manuscrito:

Fecha de recepción: 18 de septiembre de 2024.

Fecha de aceptación: 20 de noviembre de 2024.

Fecha de publicación: 11 de diciembre de 2024.



interculturality in higher education is fundamental for training professionals capable of performing effectively in multicultural contexts, although its effective implementation requires overcoming significant barriers at multiple levels.

Keywords: Intercultural competencies, Cultural diversity, Inclusive education, University pedagogy, Teacher training.

1. Introducción

La interculturalidad en la educación superior se ha convertido en un tema de creciente relevancia en un mundo cada vez más globalizado y diverso. Las aulas universitarias, que históricamente han sido espacios de formación académica, ahora se presentan como entornos multiculturales donde coexisten estudiantes de diversas procedencias, culturas y tradiciones. Este fenómeno no solo enriquece el proceso educativo, sino que también plantea desafíos significativos para la enseñanza y el aprendizaje. La importancia de la interculturalidad radica en su capacidad para promover una educación inclusiva que respete y valore la diversidad cultural, contribuyendo así a la formación de ciudadanos globales competentes y empáticos (Hooker Blandford & Castillo Gómez, 2020; Silva Guayasamín et al., 2024).

La educación superior, en su esencia, debe adaptarse a las

realidades multiculturales de sus estudiantes. La inclusión de la interculturalidad en los planes de estudio es fundamental para fomentar una mayor comprensión y respeto hacia las diferencias culturales, lo que a su vez puede mejorar la cohesión social y la convivencia pacífica (López Gómez & Pérez Navío, 2013; Silva Guayasamín et al., 2024). Según investigaciones recientes, las universidades que integran enfoques interculturales en su currículo no solo benefician a los estudiantes de diversas culturas, sino que también enriquecen la experiencia de aprendizaje de todos los involucrados, promoviendo un ambiente de respeto y colaboración (Agreda Sigindioy, 2024). Este enfoque no solo es deseable, sino necesario, dado que las aulas se han convertido en microcosmos de la sociedad global, donde los estudiantes deben aprender a interactuar y colaborar con personas



de diferentes orígenes y perspectivas (Rivera Vela, 2020).

Además, la formación intercultural en la educación superior no debe limitarse a la mera inclusión de contenidos sobre diversidad cultural. Es esencial que las instituciones educativas desarrollen competencias interculturales en sus estudiantes, lo que implica no solo el conocimiento de otras culturas, sino también la capacidad de interactuar de manera efectiva y respetuosa con personas de diferentes trasfondos (Builes Zapata, 2023; Dávalos Von Eckstein et al., 2022). Esto se traduce en la necesidad de que los docentes estén capacitados para abordar la diversidad en el aula y para implementar estrategias pedagógicas que fomenten la inclusión y el respeto mutuo (Agreda Sigindioy, 2024). La formación continua de los educadores en temas de interculturalidad es, por lo tanto, un aspecto clave para el éxito de estas iniciativas (Cervantes Anangón & Tuaza Castro, 2021).

El impacto de la interculturalidad en la educación superior también se refleja en la creación de un ambiente de aprendizaje más dinámico y enriquecedor. La interacción entre

estudiantes de diferentes culturas puede llevar a un intercambio de ideas y perspectivas que enriquece el proceso educativo y fomenta el pensamiento crítico (Chunga Pingo et al., 2023). Este tipo de aprendizaje colaborativo no solo beneficia a los estudiantes en términos de desarrollo académico, sino que también los prepara para enfrentar los desafíos de un mundo laboral cada vez más globalizado, donde la capacidad de trabajar en equipos multiculturales es altamente valorada (Ramos Holguín et al., 2019). Así, la interculturalidad no solo es un valor añadido en el ámbito educativo, sino que también se convierte en una competencia esencial para el futuro profesional de los estudiantes.

Sin embargo, la implementación de estrategias interculturales en las aulas universitarias no está exenta de desafíos. Las instituciones deben enfrentar barreras estructurales y culturales que pueden dificultar la integración efectiva de la interculturalidad en sus prácticas educativas (Cervantes Anangón & Tuaza Castro, 2021). Esto incluye la resistencia al cambio por parte de algunos educadores, la falta de

recursos para la formación en interculturalidad y la necesidad de desarrollar políticas institucionales que apoyen estas iniciativas (Dávalos Von Eckstein et al., 2022). Además, es fundamental que las universidades reconozcan y valoren la diversidad cultural no solo como un desafío, sino como una oportunidad para enriquecer su oferta educativa y su impacto social (Silva Guayasamín et al., 2024).

Definición operacional de interculturalidad

La interculturalidad se define como un proceso dinámico que busca establecer relaciones equitativas y respetuosas entre diferentes culturas, promoviendo el diálogo y la interacción entre ellas. Esta definición se fundamenta en la idea de que la interculturalidad no solo implica la coexistencia de diversas culturas, sino también la construcción de un espacio donde se valoren y reconozcan las diferencias, fomentando así la unidad en la diversidad (Miranda Chávez et al., 2021). En este sentido, la interculturalidad se convierte en un mecanismo que facilita la comprensión mutua y el respeto entre grupos culturales,

contribuyendo a la creación de sociedades más inclusivas y justas (Builes Zapata, 2023).

Desde una perspectiva educativa, la interculturalidad implica la integración de diversas formas de conocimiento y prácticas culturales en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Esto requiere que las instituciones educativas adopten enfoques que reconozcan y valoren la diversidad cultural de sus estudiantes, promoviendo así un ambiente de aprendizaje que fomente la inclusión y el respeto (Gutierrez-Cifuentes & Zuñiga-Bolivar, 2023). La educación intercultural se centra en el desarrollo de competencias que permitan a los estudiantes interactuar de manera efectiva en contextos multiculturales, lo que es esencial en un mundo cada vez más globalizado (Pérez et al., 2019).

La definición operacional de interculturalidad en el contexto universitario puede incluir varios componentes clave. Primero, implica la creación de un ambiente de aprendizaje que valore y respete las diferencias culturales, promoviendo el diálogo y la colaboración entre estudiantes de diversas



procedencias (Miranda Chávez et al., 2021). Segundo, la interculturalidad en la educación superior debe incluir la integración de contenidos que reflejen la diversidad cultural y que fomenten el entendimiento de las realidades sociales y culturales de los estudiantes (Ferrada et al., 2021). Tercero, es fundamental que los docentes estén capacitados para abordar la diversidad en el aula y para implementar estrategias pedagógicas que promuevan la inclusión y el respeto mutuo.

Además, la interculturalidad se relaciona con la construcción de identidades múltiples y la promoción de la equidad en el acceso a la educación. Esto implica reconocer y valorar las identidades culturales de todos los estudiantes, así como fomentar un sentido de pertenencia y participación activa en la comunidad educativa (Builes Zapata, 2023). La educación intercultural, por lo tanto, no solo se enfoca en la transmisión de conocimientos, sino también en la formación de ciudadanos críticos y comprometidos que puedan contribuir a la construcción de sociedades más justas y equitativas

(Peña Acuña & García Hernández, 2018).

En este contexto, el presente artículo tiene como objetivo analizar los principales desafíos y estrategias en la promoción de la interculturalidad en el aula universitaria, mediante una revisión narrativa de la literatura científica reciente. Específicamente, se busca: identificar y caracterizar los desafíos que enfrentan las instituciones, el profesorado y el alumnado en la implementación de enfoques interculturales y examinar las estrategias y prácticas pedagógicas efectivas para promover la interculturalidad en la educación superior. Este análisis resulta particularmente relevante en el contexto actual de creciente diversidad cultural en la educación superior y la necesidad de formar profesionales capaces de desempeñarse eficazmente en entornos multiculturales.

2. Metodología

Esta investigación se desarrolló como una revisión narrativa de la literatura científica centrada en la promoción de la interculturalidad en el aula universitaria, con especial énfasis en los desafíos y estrategias

identificadas en este campo. El estudio siguió un proceso sistemático y riguroso de búsqueda, selección y análisis de la literatura relevante publicada principalmente entre los años 2013 y 2024, permitiendo obtener una visión actualizada y comprehensiva del tema.

La búsqueda bibliográfica se realizó en las principales bases de datos académicas, abarcando artículos científicos, libros y documentos institucionales relacionados con la interculturalidad en educación superior. Se emplearon palabras clave específicas en español, incluyendo "interculturalidad", "educación superior", "aula universitaria", "diversidad cultural" y "competencias interculturales", las cuales se combinaron con términos como "desafíos", "estrategias", "metodologías" y "formación docente" para refinar los resultados. Esta estrategia de búsqueda permitió identificar un corpus significativo de literatura relevante para el estudio.

Para la selección de los documentos, se establecieron criterios específicos que garantizaran la calidad y pertinencia de la revisión. Se

priorizaron las publicaciones del período 2013-2024, con especial énfasis en las contribuciones más recientes (2020-2024), para asegurar la actualidad de los hallazgos.

En términos de relevancia temática, se incluyeron estudios sobre interculturalidad en contextos universitarios, investigaciones sobre desafíos institucionales, docentes y estudiantiles, publicaciones sobre estrategias y metodologías para promover la interculturalidad, y trabajos sobre formación docente en competencias interculturales. Los tipos de documentos considerados incluyeron artículos de investigación publicados en revistas académicas, libros y capítulos de libros especializados, así como documentos institucionales y reportes técnicos relevantes.

El análisis de la literatura seleccionada se llevó a cabo mediante un proceso de categorización temática que permitió identificar los principales ejes de discusión. Este proceso de análisis se estructuró en torno a dos grandes categorías: los desafíos (a nivel institucional, del profesorado y del alumnado) y las estrategias



(incluyendo metodologías activas y participativas, uso de TIC para intercambios culturales y formación docente en competencias interculturales). Para cada categoría, se realizó un análisis comparativo de las diferentes perspectivas y hallazgos presentados en la literatura, lo que permitió identificar patrones, consensos y debates relevantes en el campo.

La síntesis y presentación de los resultados se organizó de manera que reflejara los principales hallazgos de la revisión, estableciendo conexiones significativas entre los diferentes aspectos analizados. Este enfoque permitió desarrollar una comprensión integral del tema, considerando tanto los desafíos que enfrenta la promoción de la interculturalidad en el aula universitaria como las estrategias propuestas para abordarlos. La discusión se estructuró de forma que facilitara el diálogo entre las diferentes perspectivas encontradas en la literatura, proporcionando una base sólida para la comprensión de la complejidad del fenómeno estudiado y sus implicaciones para la práctica educativa.

3. Resultados y discusión

Desafíos identificados

Desafíos a nivel institucional

En el contexto de la promoción de la interculturalidad en el aula universitaria, se han identificado varios desafíos a nivel institucional que requieren atención y acción. Estos desafíos son multifacéticos y abarcan desde la falta de formación adecuada del profesorado hasta la resistencia cultural dentro de las propias instituciones educativas. A continuación, se presentan los principales desafíos que enfrentan las universidades en su esfuerzo por integrar la interculturalidad en sus prácticas educativas.

Uno de los desafíos más significativos es la falta de capacitación y formación en interculturalidad para el personal docente. Muchos educadores carecen de las competencias necesarias para abordar la diversidad cultural en el aula de manera efectiva. Esto se traduce en una enseñanza que no refleja ni respeta adecuadamente las diferentes culturas presentes en el

entorno universitario (Silva Guayasamín et al., 2024). La formación continua en interculturalidad es esencial, ya que permite a los docentes desarrollar estrategias pedagógicas que fomenten un ambiente inclusivo y respetuoso (Agreda Sigindioy, 2024). Sin embargo, muchas instituciones no han implementado programas de formación adecuados, lo que limita la capacidad de los educadores para manejar la diversidad cultural de sus estudiantes (Mendoza-Lozano et al., 2024).

Otro desafío importante es la resistencia institucional al cambio. Las universidades a menudo operan bajo estructuras y tradiciones arraigadas que pueden dificultar la implementación de enfoques interculturales. Esta resistencia puede manifestarse en la falta de apoyo por parte de la administración para iniciativas que promuevan la interculturalidad, así como en la escasa participación de los estudiantes en la formulación de políticas y prácticas que afectan su experiencia educativa (Apaza et al., 2023; Lafont-Castillo et al., 2022). La transformación hacia una educación

más intercultural requiere un compromiso institucional que no siempre está presente, lo que puede llevar a la frustración tanto de estudiantes como de docentes (Santiago-Trujillo & Garvich-Ormeño, 2024).

Además, la falta de recursos financieros y materiales es un obstáculo significativo. La implementación de programas interculturales efectivos a menudo requiere inversiones en infraestructura, materiales didácticos y recursos humanos. Sin embargo, muchas universidades enfrentan limitaciones presupuestarias que impiden la creación de un entorno de aprendizaje que refleje y valore la diversidad cultural (Perfumo & Ares, 2024). Esta situación se ve agravada por la creciente demanda de educación superior en un contexto de masificación, lo que puede llevar a una sobrecarga de recursos y a una atención insuficiente a las necesidades específicas de los estudiantes de diversas culturas (Valenzuela et al., 2021).

La evaluación de la efectividad de las iniciativas interculturales también representa un desafío. Muchas universidades carecen de



mecanismos adecuados para medir el impacto de sus programas y políticas en la promoción de la interculturalidad. Sin datos concretos sobre la efectividad de estas iniciativas, es difícil justificar la continuidad o expansión de los esfuerzos interculturales (Santiago-Trujillo & Garvich-Ormeño, 2024). La falta de evaluación sistemática puede llevar a una percepción de que las iniciativas interculturales son ineficaces o irrelevantes, lo que a su vez puede disminuir el interés y el apoyo institucional para tales programas (Apaza et al., 2023).

Por último, la falta de un marco normativo claro que respalde la interculturalidad en la educación superior es un desafío crítico. Sin políticas institucionales que promuevan explícitamente la interculturalidad, las iniciativas pueden ser vistas como esfuerzos aislados y no como parte integral de la misión educativa de la universidad (Santiago-Trujillo & Garvich-Ormeño, 2024). La creación de políticas que reconozcan y apoyen la diversidad cultural no solo es fundamental para la promoción de la interculturalidad, sino que también es esencial para garantizar que

todos los estudiantes se sientan valorados y respetados en su entorno educativo (Apaza et al., 2023; Lafont-Castillo et al., 2022).

Desafíos a nivel del profesorado

En el contexto de la promoción de la interculturalidad en el aula universitaria, se han identificado diversos desafíos a nivel del profesorado que obstaculizan la implementación efectiva de estrategias interculturales. Estos desafíos son complejos y abarcan desde la falta de formación específica en interculturalidad hasta la resistencia a cambiar enfoques pedagógicos tradicionales. A continuación, se detallan los principales obstáculos que enfrenta el profesorado en su labor por fomentar un ambiente intercultural en las aulas universitarias.

Uno de los desafíos más significativos es la resistencia al cambio en las metodologías de enseñanza. Muchos docentes se adhieren a enfoques tradicionales que no fomentan la participación activa de los estudiantes ni promueven el diálogo intercultural. Esta resistencia puede estar motivada por la falta de confianza en

nuevas metodologías o por la percepción de que estas son menos efectivas que las prácticas tradicionales (Valenzuela Santoyo et al., 2023). La transición hacia un enfoque más intercultural requiere no solo la voluntad de los docentes, sino también un apoyo institucional que facilite esta transformación (Agreda Sigindioy, 2024).

Otro desafío relevante es la sobrecarga de trabajo que enfrentan los docentes. La implementación de prácticas interculturales a menudo implica un aumento en la carga laboral, ya que los profesores deben adaptar sus planes de estudio, desarrollar materiales inclusivos y atender a las diversas necesidades de sus estudiantes (Chao Chao, 2023; Llopis Orrego et al., 2022). Esta sobrecarga puede llevar a la frustración y al agotamiento, lo que a su vez puede afectar la calidad de la enseñanza y la disposición de los docentes para comprometerse con la interculturalidad. La falta de tiempo y recursos para desarrollar estas prácticas puede ser un factor desmotivador para los educadores.

La falta de apoyo institucional también se manifiesta en la escasa colaboración entre docentes. La

promoción de la interculturalidad requiere un enfoque colaborativo que involucre a diferentes departamentos y áreas de conocimiento (Agreda Sigindioy, 2024). Sin embargo, muchas universidades operan en silos, lo que dificulta la creación de un ambiente de aprendizaje verdaderamente intercultural (López Gómez & Pérez Navío, 2013). La falta de espacios para el intercambio de experiencias y buenas prácticas entre docentes puede limitar la innovación y la implementación de estrategias efectivas en el aula.

Finalmente, las creencias y actitudes del profesorado hacia la diversidad cultural pueden influir en su capacidad para enseñar de manera intercultural. Algunos docentes pueden tener prejuicios o estereotipos que afectan su interacción con estudiantes de diferentes orígenes culturales (Santos Rego et al., 2014). La formación en interculturalidad debe abordar no solo las competencias pedagógicas, sino también las actitudes y creencias de los docentes, promoviendo una reflexión crítica sobre sus propias prácticas y



su impacto en el aprendizaje de los estudiantes (González et al., 2013).

Desafíos a nivel del alumnado

En el contexto de la promoción de la interculturalidad en el aula universitaria, se han identificado varios desafíos a nivel del alumnado que afectan la implementación efectiva de estrategias interculturales. Estos desafíos son variados y abarcan desde la falta de preparación y sensibilización hacia la diversidad cultural hasta las dinámicas de poder y exclusión que pueden manifestarse en el entorno académico. A continuación, se presentan los principales obstáculos que enfrentan los estudiantes en su experiencia educativa en un entorno multicultural.

Uno de los desafíos más significativos es la falta de preparación y sensibilización de los estudiantes respecto a la interculturalidad. Muchos alumnos ingresan a la universidad sin una comprensión adecuada de lo que implica la diversidad cultural y la importancia de la interculturalidad en su formación académica y personal (Ramos Holguín et al., 2019). Esta falta de preparación puede llevar a

actitudes de rechazo o indiferencia hacia las diferencias culturales, lo que dificulta la creación de un ambiente de aprendizaje inclusivo y respetuoso (Estela Urbina et al., 2021). La educación intercultural debe comenzar desde etapas tempranas y continuar en la educación superior, pero muchas veces se descuida este aspecto en los planes de estudio (Córdova et al., 2023).

Además, las dinámicas de poder y exclusión pueden ser un obstáculo significativo para la participación activa de todos los estudiantes en el aula. En muchos casos, los estudiantes de grupos minoritarios o de culturas diferentes pueden sentirse marginados o no representados en el currículo y las actividades académicas (Cervantes Anangón & Tuaza Castro, 2021; Loli Ponce et al., 2018). Esta exclusión puede manifestarse en la falta de reconocimiento de sus saberes y experiencias, lo que a su vez puede afectar su motivación y rendimiento académico (Ferrada et al., 2021). La creación de un ambiente en el que todos los estudiantes se sientan valorados y escuchados es esencial para

fomentar la interculturalidad, pero esto requiere un esfuerzo consciente por parte de la comunidad educativa (Huamán Núñez, 2023).

Otro desafío importante es el choque cultural que experimentan muchos estudiantes internacionales o de diferentes contextos culturales al ingresar a la universidad. Este choque puede manifestarse en dificultades para adaptarse a nuevas normas sociales, estilos de aprendizaje y expectativas académicas (Builes Zapata, 2023). Los estudiantes que provienen de contextos culturales distintos pueden enfrentar barreras lingüísticas y comunicativas que dificultan su integración en el aula y su participación en actividades grupales. Es fundamental que las instituciones educativas implementen programas de apoyo que ayuden a estos estudiantes a navegar por las diferencias culturales y a adaptarse a su nuevo entorno académico (Dávalos Von Eckstein et al., 2022).

La falta de espacios para el diálogo intercultural también representa un desafío significativo. En muchas universidades, los estudiantes no tienen oportunidades adecuadas

para interactuar y compartir experiencias con compañeros de diferentes culturas (Lescher et al., 2015). Esta falta de interacción puede perpetuar estereotipos y prejuicios, impidiendo el desarrollo de relaciones significativas entre los estudiantes (Gamarra Astuhuamán et al., 2022). La creación de espacios de diálogo y actividades interculturales puede ayudar a construir puentes entre diferentes grupos y fomentar un sentido de comunidad en el campus (Roger et al., 2017).

Finalmente, la presión académica y las expectativas de rendimiento pueden llevar a los estudiantes a priorizar el éxito académico sobre el aprendizaje intercultural. En un entorno universitario competitivo, los estudiantes pueden sentir que no tienen tiempo para participar en actividades que promuevan la interculturalidad, lo que puede limitar su exposición a diferentes perspectivas y experiencias (Soto-Montes, 2021). Es esencial que las instituciones educativas reconozcan la importancia de la interculturalidad como parte integral de la formación académica y ofrezcan incentivos para que los estudiantes participen



en actividades que fomenten la diversidad cultural (Andreu-Sánchez & Martín-Pascual, 2014).

Estrategias para promover la interculturalidad en el aula

Metodologías activas y participativas

Las metodologías activas y participativas se han consolidado como estrategias efectivas para promover la interculturalidad en el aula universitaria. Estas metodologías no solo fomentan un aprendizaje más significativo, sino que también crean un ambiente propicio para el diálogo y el respeto entre diversas culturas. En este sentido, se ha evidenciado que la implementación de enfoques pedagógicos que priorizan la participación activa de los estudiantes contribuye a la construcción de una comunidad educativa más inclusiva y diversa (Ramos Holguín et al., 2019).

Una de las principales características de las metodologías activas es su capacidad para involucrar a los estudiantes en el proceso de aprendizaje de manera activa y reflexiva. Esto se traduce en

un aprendizaje que va más allá de la mera transmisión de conocimientos, permitiendo a los estudiantes explorar y cuestionar sus propias creencias y prejuicios en relación con otras culturas (Pimentel Elbert et al., 2023). Por ejemplo, el aprendizaje basado en proyectos (ABP) y el aprendizaje colaborativo son enfoques que facilitan la interacción entre estudiantes de diferentes orígenes culturales, promoviendo el intercambio de ideas y experiencias que enriquecen el proceso educativo (Chuqui-Calle & Aldas-Arcos, 2021). Estas metodologías permiten a los estudiantes trabajar juntos en la resolución de problemas, lo que no solo mejora su comprensión de los contenidos, sino que también fomenta habilidades sociales y emocionales esenciales para la convivencia intercultural (Hernández Aguirre et al., 2022).

Además, las metodologías participativas, como el aprendizaje servicio y el diálogo de saberes, son particularmente efectivas para abordar la interculturalidad. Estas estrategias permiten a los estudiantes involucrarse en proyectos comunitarios que

requieren la colaboración con personas de diferentes contextos culturales, lo que les brinda la oportunidad de aprender de manera práctica y contextualizada (Passo Utria, 2023). Al participar en estas experiencias, los estudiantes no solo desarrollan competencias interculturales, sino que también contribuyen al fortalecimiento de la comunidad y al reconocimiento de la diversidad cultural como un valor fundamental (Espinosa Cevallos, 2023).

La incorporación de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) también ha demostrado ser un recurso valioso en la promoción de metodologías activas y participativas. Las TIC facilitan la creación de espacios virtuales donde los estudiantes pueden interactuar y colaborar, independientemente de su ubicación geográfica (Canosa, 2020). Esto es especialmente relevante en contextos multiculturales, donde los estudiantes pueden compartir sus experiencias y conocimientos a través de plataformas digitales, enriqueciendo así el aprendizaje colectivo (Bucheli Chaves & Sotomonte, 2023). Sin embargo, es

fundamental que estas herramientas se utilicen de manera consciente y reflexiva, asegurando que se promueva un diálogo intercultural genuino y no superficial (Barrera Albarracín et al., 2023).

A pesar de los beneficios de las metodologías activas y participativas, su implementación en el aula universitaria enfrenta ciertos desafíos. Uno de los principales obstáculos es la resistencia al cambio por parte de algunos docentes, quienes pueden estar acostumbrados a enfoques pedagógicos más tradicionales y menos interactivos (Echeverría-King et al., 2020). Para superar esta resistencia, es fundamental proporcionar formación y apoyo a los educadores, así como fomentar una cultura institucional que valore y promueva la innovación pedagógica (Figuerola Rojas et al., 2021). Además, es necesario contar con recursos adecuados y un entorno físico que facilite la implementación de estas metodologías, lo que puede requerir inversiones significativas por parte de las instituciones educativas (Jimenez, 2018).



Uso de TIC para intercambios culturales

El uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para intercambios culturales se ha convertido en una estrategia clave para promover la interculturalidad en el aula universitaria. Estas tecnologías facilitan la creación de espacios de interacción y colaboración entre estudiantes de diferentes orígenes culturales, permitiendo un aprendizaje más dinámico y enriquecedor. En este sentido, las TIC no solo actúan como herramientas educativas, sino que también sirven como puentes que conectan diversas culturas y perspectivas (Canosa, 2020).

Una de las principales ventajas de las TIC es su capacidad para facilitar el acceso a información y recursos de diversas culturas. A través de plataformas digitales, los estudiantes pueden explorar y compartir conocimientos sobre tradiciones, costumbres y realidades sociales de diferentes comunidades, lo que enriquece su comprensión del mundo. Por ejemplo, el uso de foros en línea, redes sociales y aplicaciones de mensajería permite a los estudiantes interactuar con sus

pares de diferentes países, promoviendo el diálogo intercultural y el intercambio de ideas (Canosa, 2020; Rodríguez-Izquierdo, 2016). Estas interacciones no solo fomentan la empatía y el respeto hacia otras culturas, sino que también ayudan a los estudiantes a desarrollar competencias interculturales esenciales para su futuro profesional (Pazmiño Constante et al., 2024).

Además, las TIC pueden ser utilizadas para implementar proyectos colaborativos que involucren a estudiantes de diferentes contextos culturales. Por ejemplo, el aprendizaje basado en proyectos (ABP) puede ser potenciado mediante el uso de herramientas digitales que faciliten la colaboración entre grupos de estudiantes de distintas nacionalidades. Esto no solo permite a los estudiantes trabajar juntos en la resolución de problemas reales, sino que también les brinda la oportunidad de aprender unos de otros y de apreciar la diversidad cultural (Canosa, 2020). La implementación de estas metodologías activas, apoyadas por las TIC, puede resultar en una

experiencia de aprendizaje más significativa y transformadora (Contreras Penados, 2024).

Sin embargo, la integración de las TIC en la educación intercultural también enfrenta desafíos. Uno de los principales obstáculos es la brecha digital que existe entre diferentes instituciones y comunidades. En muchos casos, los estudiantes de entornos desfavorecidos pueden no tener acceso a las herramientas tecnológicas necesarias para participar plenamente en estas iniciativas (Pazmiño Constante et al., 2024). Esta desigualdad puede limitar las oportunidades de aprendizaje y perpetuar las diferencias culturales en lugar de promover la inclusión. Por lo tanto, es fundamental que las instituciones educativas trabajen para garantizar que todos los estudiantes tengan acceso a las TIC y a la formación necesaria para utilizarlas de manera efectiva (Canosa, 2020).

Formación docente en competencias interculturales

La formación docente en competencias interculturales se presenta como una estrategia

fundamental para promover la interculturalidad en el aula universitaria. En un contexto educativo cada vez más diverso, es esencial que los docentes estén preparados para gestionar y valorar la pluralidad cultural de sus estudiantes. Esto implica no solo la adquisición de conocimientos sobre diferentes culturas, sino también el desarrollo de habilidades y actitudes que les permitan interactuar de manera efectiva y respetuosa con estudiantes de diversos orígenes (Ramos Holguín et al., 2019)

Uno de los aspectos clave en la formación docente es la integración de contenidos interculturales en los programas de formación inicial. Esto significa que los futuros educadores deben recibir una formación que les permita comprender la importancia de la interculturalidad y cómo aplicarla en su práctica pedagógica. Según Holguín et al., es primordial que los programas de formación de docentes incluyan un enfoque intercultural que prepare a los educadores para enfrentar los desafíos que presenta la diversidad cultural en el aula. Esto puede incluir la enseñanza de teorías sobre multiculturalidad, así como la



práctica de metodologías que fomenten el diálogo y el respeto entre diferentes culturas (Granados et al., 2019).

Además, la formación en competencias interculturales debe ser continua y adaptativa. Los docentes deben estar en constante actualización sobre las dinámicas culturales y sociales que afectan a sus estudiantes. Esto implica no solo una formación inicial sólida, sino también oportunidades de desarrollo profesional a lo largo de su carrera. La capacitación continua puede incluir talleres, cursos y seminarios que aborden temas como la diversidad cultural, la inclusión y las estrategias pedagógicas para trabajar con estudiantes de diferentes orígenes (González Calatayud, 2022). La formación permanente del profesorado es esencial para que puedan adaptarse a los cambios en el entorno educativo y social, y para que puedan implementar prácticas que promuevan la interculturalidad de manera efectiva (Parra-González et al., 2020).

Otro aspecto importante es la necesidad de que los docentes desarrollen habilidades prácticas en

la gestión de la diversidad en el aula. Esto incluye la capacidad de diseñar actividades y proyectos que fomenten la participación activa de todos los estudiantes, independientemente de su origen cultural (Iñiguez-Berrozpe et al., 2021). La formación en metodologías activas y participativas, como el aprendizaje basado en proyectos o el aprendizaje colaborativo, puede ser particularmente efectiva para promover la interculturalidad, ya que estas metodologías permiten a los estudiantes interactuar y aprender unos de otros en un ambiente inclusivo (Rico Molano, 2023).

Finalmente, la falta de recursos y apoyo institucional puede limitar la capacidad de los docentes para llevar a cabo una educación intercultural efectiva. Es esencial que las universidades y otras instituciones educativas inviertan en la formación de sus docentes y en la creación de un entorno que promueva la diversidad y la inclusión (Cobena Napa et al., 2023). Esto puede incluir la creación de redes de apoyo entre docentes, la implementación de políticas que respalden la interculturalidad y la

asignación de recursos para el desarrollo de programas y actividades interculturales (Rodríguez Pulido et al., 2018).

4. Conclusiones

La presente revisión narrativa de la literatura sobre la promoción de la interculturalidad en el aula universitaria revela la complejidad y múltiples dimensiones de este desafío educativo contemporáneo. El análisis realizado permite establecer varias conclusiones significativas que pueden orientar futuras acciones e investigaciones en este campo.

La implementación efectiva de la interculturalidad en la educación superior requiere un enfoque sistémico que aborde simultáneamente los desafíos identificados a nivel institucional, docente y estudiantil. Las instituciones universitarias deben trascender la retórica de la diversidad cultural para establecer políticas concretas y asignar recursos que respalden las iniciativas interculturales. Esto implica no solo la provisión de recursos materiales y financieros,

sino también la creación de estructuras de apoyo y espacios para el diálogo intercultural.

La formación docente emerge como un elemento vital para el éxito de las iniciativas interculturales. Los hallazgos sugieren que la capacitación en competencias interculturales debe ser continua y práctica, permitiendo a los docentes desarrollar habilidades concretas para gestionar la diversidad en el aula. Esta formación debe ir más allá de la sensibilización cultural para incluir estrategias pedagógicas específicas y herramientas para la evaluación del aprendizaje en contextos multiculturales.

Las metodologías activas y participativas, junto con el uso estratégico de las TIC, han demostrado ser herramientas valiosas para promover la interculturalidad. Sin embargo, su implementación efectiva requiere un cambio en la cultura institucional y en las prácticas pedagógicas tradicionales. La evidencia sugiere que estas estrategias son más efectivas cuando se implementan de manera sistemática y sostenida, con el apoyo institucional necesario y la



participación activa de toda la comunidad educativa.

El estudio también revela la importancia de considerar la perspectiva de los estudiantes en el desarrollo de iniciativas interculturales. La creación de espacios seguros para el diálogo y la interacción entre estudiantes de diferentes culturas es fundamental para promover el entendimiento mutuo y el desarrollo de competencias interculturales. Esto implica no solo actividades académicas formales, sino también oportunidades para el intercambio cultural informal y el aprendizaje experiencial.

Mirando hacia el futuro, es evidente que la promoción de la interculturalidad en la educación superior seguirá siendo un desafío importante. Se recomienda que las instituciones desarrollen planes estratégicos específicos para la integración de la interculturalidad, que incluyan indicadores claros de progreso y mecanismos de evaluación. Asimismo, es necesario continuar investigando sobre prácticas efectivas y desarrollar modelos de implementación que

puedan adaptarse a diferentes contextos institucionales.

Bibliografía

- Agreda Sigindioy, T. M. (2024). Transformando la educación: El papel de la formación intercultural del profesorado para la integración de estudiantes migrantes internacionales. *Innovaciones Educativas*, 26(40), 223–234. <https://doi.org/10.22458/ie.v26i40.4816>
- Andreu-Sánchez, C., & Martín-Pascual, M. Á. (2014). El Transmedia Audiovisual en el aula universitaria. *Communication Papers*, 3(04), 69. https://doi.org/10.33115/udg_bib/cp.v3i04.22126
- Apaza, I. M. A., Choque, H. W. Z., & Asqui, P. R. F. (2023). PERSPECTIVAS Y RETOS DE LA INTERNACIONALIZACIÓN EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR EN LATINOAMÉRICA. En *Desafíos de la educación superior al 2030* (1a ed., pp. 40–59). Editora Científica Digital. <https://doi.org/10.37885/231215170>
- Barrera Albarracín, L., Huertas León, C., Monroy Carvajal, A., & Mújica Roncery, S. (2023).

- Mirada a la deserción en las licenciaturas en educación infantil y básica primaria como posibilidad de acción en la formación de maestros(as) para las infancias. *Germinal*, 5(5), 42–51. <https://doi.org/10.52948/germina.v5i5.884>
- Bucheli Chaves, C. I., & Sotomonte, P. S. (2023). Mejora de prácticas pedagógicas en matemáticas desde la perspectiva intercultural en la Educación Básica Primaria. *Revista Ciencias Pedagógicas e Innovación*, 11(2), 1–19. <https://doi.org/10.26423/rcpi.v11i2.691>
- Builes Zapata, S. E. (2023). Interculturalidad y política pública colombiana. *Revista Venezolana de Gerencia*, 28(Especial 9), 731–744. <https://doi.org/10.52080/rvgluz.28.e9.45>
- Canosa, V. F. (2020). Recursos TIC como facilitadores de la Educación Intercultural. *European Scientific Journal ESJ*, 16(41), 020.v16n41p72. <https://doi.org/10.19044/esj.2020.v16n41p72>
- Cervantes Anangón, M. S., & Tuaza Castro, L. A. (2021). Racismo y universidades en el Ecuador. *Universidades*, 72(87), 35–50. <https://doi.org/10.36888/udual.universidades.2021.87.522>
- Chao Chao, K. W. (2023). Ventajas, inconvenientes y retos COVID-19: Profesorado en lenguas extranjeras de Costa Rica. *Revista Tecnología, Ciencia y Educación*, 159–190. <https://doi.org/10.51302/tce.2023.8309>
- Chunga Pingo, G. E., Baños Chaparro, N. E., Mendoza Rejas, A. R., Morales Alberto, M. N., & Cabrera Morales, T. G. (2023). Estimulando el pensamiento crítico en educación superior: Revisión de métodos didácticos 2019–2023. Portal SOAR: Sapienza Open Access Repository, 1(EBOA1), 35–45. <https://doi.org/10.56183/soadlib.v1iEBOA1.5>
- Chuqui-Calle, R. E., & Aldas-Arcos, H. G. (2021). Estrategias Metodológicas para la Inclusión de Estudiantes con Discapacidad Sensorial en la Educación Física. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 6(4), 518. <https://doi.org/10.35381/r.k.v6i4.1563>
- Cobefña Napa, M. A., Panchana Vera, R. E., Parrales Mendoza, D. G., Vélez-Falcones, A. C., & Moreira García, O. K. (2023). La integración de las TIC en la formación docente: Retos y oportunidades para la profesionalización y



- actualización de los educadores. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinaria*, 7(2), 11104–11120.
https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i2.6191
- Contreras Penados, J. F. (2024). Aprendizaje significativo en la modalidad virtual en estudiantes de educación superior. *Revista Docencia Universitaria*, 5(1), 29–44.
<https://doi.org/10.46954/revistadusac.v5i1.72>
- Córdova, O. J., Canales, H. B. G., & Echeverría, C. R. R. (2023). LOS DESAFÍOS DE LA INVESTIGACIÓN EN LAS UNIVERSIDADES LATINOAMERICANAS: AVANCES Y PERSPECTIVAS. En *Desafíos de la educación superior al 2030* (1a ed., pp. 98–115). Editora Científica Digital.
<https://doi.org/10.37885/231215173>
- Dávalos Von Eckstein, J. E., Rolón Brítez, L. G., Macoritto Larrea, L. L., & Valenzuela Ortega, D. F. (2022). Emprendedurismo y vinculación laboral de egresados de la carrera de licenciatura en administración de la universidad nacional de Canindeyú—Filial Curuguaty, periodos 2.016, 2.017, 2.018 y 2.019. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinaria*, 6(6), 1029–1042.
https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v6i6.3595
- Echeverría-King, L., Hernández-Pina, F., & Lago De Vergara, D. (2020). La internacionalización curricular en Licenciaturas en Educación Infantil en el Caribe Colombiano: Una perspectiva docente. *Revista Electrónica Calidad en la Educación Superior*, 11(2), 51–79.
<https://doi.org/10.22458/caes.v11i2.2831>
- Espinosa Cevallos, P. A. (2023). Malos hábitos adoptados por estudiantes y docentes durante las clases virtuales en época de pandemia. *Revista Política y Ciencias Administrativas*, 2(1), 37–50.
<https://doi.org/10.62465/rpca.v2n1.2023.43>
- Estela Urbina, R. O., Contreras Barsallo, E., Incio Flores, F. A., Fernández Villarroel, R. Á., Namuche Paiva, J. O., & Reyes Alva, E. E. (2021). Método de Montecarlo como estrategia didáctica intercultural para la enseñanza universitaria de la física y matemática en el contexto de la educación no presencial. *Apuntes Universitarios*, 11(4), 250–268.
<https://doi.org/10.17162/au.v11i4.770>

- Ferrada, D., Jara Espinoza, C., & Seguel Briones, A. (2021). Interculturalidad entre saberes oficiales del currículum escolar y saberes locales en aulas comunitarias. *Profesorado, Revista de Currículum y Formación del Profesorado*, 25(3), 7–27. <https://doi.org/10.30827/profesorado.v25i3.21455>
- Figueroa Rojas, J. J., Miranda Saldaña, R. J., Alva Ventura, Y. M., & Miller Avila, D. A. (2021). Retos de la educación universitaria virtual en Lima. *REVISTA VERITAS ET SCIENTIA - UPT*, 10(1), 141–149. <https://doi.org/10.47796/ves.v10i1.466>
- Gamarra Astuhumán, G., Ventura Janampa, M. Á., Berrospi Feliciano, J., Palma Alvino, F., & Chacón Leandro, J. (2022). Aprendizaje basado en la investigación en la evaluación con rúbricas en álgebra lineal. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(2), 3537–3555.
- González Calatayud, V. (2022). La innovación en Formación Profesional: El uso de las Escape Room. *Innoeduca. International Journal of Technology and Educational Innovation*, 8(1), 111–120. <https://doi.org/10.24310/innoeduca.2022.v8i1.12120>
- González, O., Berríos, L., & Buxarraís, M. R. (2013). La sensibilidad del profesorado hacia el modelo de educación intercultural: Necesidades, situación actual y propuesta de un instrumento de medida. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 39(2), 147–164. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052013000200010>
- Granados, J., Pilay, L., Ortiz, M., & Guadalupe, W. (2019). El docente universitario potenciando el aprendizaje ubicuo mediante el empleo de plataformas de gestión. *Espirales Revista Multidisciplinaria de investigación*, 3(24), 159–166. <https://doi.org/10.31876/er.v3i24.649>
- Gutierrez-Cifuentes, R., & Zuñiga-Bolivar, S.-M. (2023). Bienestar Institucional Virtual: Una estrategia de Formación Integral para Comunidad Universitaria. *Revista Electrónica Calidad en la Educación Superior*, 14(2), 229–260. <https://doi.org/10.22458/caes.v14i2.4796>
- Hernández Aguirre, A., Cervantes Arreola, D. I., & Anguiano Escobar, B. (2022). Las habilidades socioemocionales en la educación: Una revisión sistemática de la literatura existente sobre el tema.



- RECIE. Revista Electrónica Científica de Investigación Educativa, 6, e1611. <https://doi.org/10.33010/recie.v6i0.1611>
- Hooker Blandford, A. S., & Castillo Gómez, L. (2020). La Educación Superior en contextos multiculturales, visión de futuro. *Ciencia e Interculturalidad*, 26(01), 9–17. <https://doi.org/10.5377/rci.v26i01.9880>
- Huamán Núñez, L. A. (2023). La interculturalidad en el desarrollo de la tutoría para la convivencia escolar en instituciones educativas de nivel secundario, Cusco - 2023. *Revista de Climatología*, 23, 2925–2929. <https://doi.org/10.59427/rcli/2023/v23cs.2925-2929>
- Iñiguez-Berrozpe, T., Valero-Errazu, D., Flecha, A., & Redondo-Sama, G. (2021). Hacia una evaluación de la eficacia intercultural en el profesorado en formación. *Revista de Sociología de la Educación-RASE*, 14(2), 139–156. <https://doi.org/10.7203/RASE.14.2.16634>
- Jimenez, V. (2018). La huerta escolar: Estrategia pedagógica apoyada en las tecnologías de la información y la comunicación para el desarrollo de competencias investigativas. *Cultura Educación y Sociedad*, 9(3), 499–504. <https://doi.org/10.17981/cultedusoc.9.3.2018.59>
- Lafont-Castillo, T. I., Echeverría-King, L. F., & Morón-Polo, F. A. (2022). Responsabilidad social universitaria: El modelo de la Universidad Simón Bolívar en Barranquilla, Colombia. En *Experiencias de la Internacionalización en las Instituciones de Educación Superior (IES) en Latinoamérica (1a ed.)*. Editorial CECAR. <https://doi.org/10.21892/9786287515161.7>
- Lescher, M., Lescher, I., & Caira, N. (2015). Responsabilidad social universitaria en Maracaibo, Venezuela. *Telos: Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales*, 17(2), 196–207. <https://doi.org/10.36390/telos172.03>
- Llopis Orrego, M. D. M., Volakh Sokolova, E., & Pérez Llopis, Á. (2022). Resiliencia en docentes universitarios: Afrontando retos en tiempos de pandemia. *Actualidades Investigativas en Educación*, 22(3), 1–36. <https://doi.org/10.15517/aie.v22i3.50629>
- Loli Ponce, R. A., Sandoval Vegas, M. H., Velásquez Perales, R. A., & Casquero Navarro, R. A. (2018). Percepción de los

- docentes de la Facultad de Medicina de la UNMSM respecto al aula virtual en la enseñanza de Bioquímica. *Praxis*, 14(2), 113–123. <https://doi.org/10.21676/23897856.2761>
- López Gómez, E., & Pérez Navío, E. (2013). Formación permanente del profesorado y práctica docente intercultural: Contenidos actitudinales y complementariedad competencial. *ESPIRAL. CUADERNOS DEL PROFESORADO*, 6(12), 32–42. <https://doi.org/10.25115/ecp.v6i12.955>
- Mendoza-Lozano, F.-A., Pico-Bonilla, C.-M., & Arias-Velandia, N. (2024). Entorno socioeconómico y resiliencia académica en la educación superior colombiana. *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, 123–140. <https://doi.org/10.22201/iisue.20072872e.2024.43.1781>
- Miranda Chávez, L. R., Soxo Andachi, J. W., & Sailema Armijo, J. G. (2021). Los pueblos y nacionalidades indígenas frente al desconocimiento de la interculturalidad y pluriculturalidad en la pandemia COVID-19. *Dilemas contemporáneos: Educación, Política y Valores*. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v8i.2712>
- Parra-González, M. a E., Segura-Robles, A., & Romero-García, C. (2020). Análisis del pensamiento creativo y niveles de activación del alumno tras una experiencia de gamificación. *Educar*, 56(2), 475–489. <https://doi.org/10.5565/rev/educar.1104>
- Passo Utria, Y. A. (2023). Educación rural y desarrollo sostenible en Colombia: Perspectivas y desafíos. *GACETA DE PEDAGOGÍA*, 47, 254–275. <https://doi.org/10.56219/rgp.vi47.2354>
- Pazmiño Constante, P. G., Romero Pacheco, D. E., Roldán Saltos, Y. D. R., Ceballos Torres, C. C., & Alcívar Cedeño, R. A. (2024). Impacto del uso de tecnologías educativas en la motivación y el compromiso estudiantil durante el proceso de aprendizaje: Impact of the use of educational technologies on student motivation and engagement during the learning process. *LATAM Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales y Humanidades*, 5(4). <https://doi.org/10.56712/latam.v5i4.2240>
- Peña Acuña, B., & García Hernández, M. L. (2018).



- Estudios de caso de la inteligencia emocional en los estudiantes de grado de educación. *Revista de Ciencias de la Comunicación e Información*, 37–53. [https://doi.org/10.35742/rcci.2018.23\(2\).37-53](https://doi.org/10.35742/rcci.2018.23(2).37-53)
- Pérez, K., Pérez, T., Puño, L., & León, L. (2019). Diversificación curricular y la vigencia de la interculturalidad en los docentes de la Unidad de Gestión Educativa Local de Collao-Ilave. *Revista Innova Educación*, 1(1), 110–117. <https://doi.org/10.35622/j.rie.2019.01.010>
- Perfumo, M., & Ares, M. (2024). Alternativas de la Evaluación de la Deserción en Instituciones de Educación Superior. 593 *Digital Publisher CEIT*, 9(1), 224–235. <https://doi.org/10.33386/593dp.2024.1.2165>
- Pimentel Elbert, M. J., Villamar Cárdenas, M. A., Andrade Zumárraga, D. A., & Zambrano Mendoza, B. M. (2023). Estrategias para evitar la deserción universitaria. *RECIAMUC*, 7(2), 273–280. [https://doi.org/10.26820/reciamuc/7.\(2\).abril.2023.273-280](https://doi.org/10.26820/reciamuc/7.(2).abril.2023.273-280)
- Ramos Holguín, B., Aguirre Morales, J., & Torres Cepeda, N. M. (2019). El concepto de interculturalidad en la formación de futuros maestros de idiomas: Hacia un estado inicial de la cuestión. *Enletawa Journal*, 11(1), 57–68. <https://doi.org/10.19053/2011835X.8903>
- Rico Molano, A. D. (2023). Enseñar a Investigar en la Formación Docente Posgradual de Maestros/as de la Educación Básica Secundaria en Colombia. *Sophia*, 19(2). <https://doi.org/10.18634/sophiaj.19v.2i.1289>
- Rivera Vela, E. (2020). La interculturalidad como contenido transversal en la educación universitaria peruana. *Notas reflexivas. Educación*, 29(56), 211–231. <https://doi.org/10.18800/educacion.202001.010>
- Rodríguez Pulido, J., Artilles-Rodríguez, J., & Guerra Santana, M. (2018). Las ramas de conocimiento en la formación del profesorado de la institución superior. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 21(2), 167. <https://doi.org/10.6018/reifop.21.2.314731>
- Rodríguez-Izquierdo, R. M. (2016). Creencias acerca de la interculturalidad y las prácticas educativas interculturales de los estudiantes universitarios de

- educación social en el contexto español. *Perfiles Educativos*, 38(152), 128–145.
<https://doi.org/10.22201/iisue.24486167e.2016.152.57600>
- Roger, S., Cobos, M., Arevalillo-Herráez, M., & García-Pineda, M. (2017, julio 13). Combinación de cuestionarios simples y gamificados utilizando gestores de participación en el aula: Experiencia y percepción del alumnado. Libro de Actas IN-RED 2017 - III Congreso Nacional de Innovación Educativa y de Docencia en Red. IN-RED 2017: III Congreso Nacional de Innovación Educativa y Docencia en Red. <https://doi.org/10.4995/INRED2017.2017.6746>
- Santiago-Trujillo, Y. D., & Garvich-Ormeño, R. M. (2024). Competencias Digitales e Integración de las TIC en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje. *Revista Docentes 2.0*, 17(1), 50–65.
<https://doi.org/10.37843/rtd.v17i1.405>
- Santos Rego, M. A., Cernadas Ríos, F. X., & Lorenzo Moledo, M. D. M. (2014). La inclusión educativa de la inmigración y la formación intercultural del profesorado. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 17(2), 137.
<https://doi.org/10.6018/reifop.17.2.196931>
- Silva Guayasamín, L. G., Silva Sarabia, C. A., Silva Orozco, G. S., & Romero Orellana, Z. M. (2024). Formación Intercultural en Salud: Desafíos y oportunidades en la Educación Superior en Ecuador. *Revista Imaginario Social*, 7(2).
<https://doi.org/10.59155/is.v7i2.188>
- Soto-Montes, V. (2021). Educación inclusiva en el Prácticum de la formación inicial docente en Chile: Lo avanzado y los desafíos por alcanzar. *REIRE Revista d'Innovació i Recerca en Educació*, 15(1).
<https://doi.org/10.1344/reire.37148>
- Valenzuela, J., Miranda-Ossandón, J., González-Sanzana, Á., & Muñoz, C. (2021). Apoyos académicos demandados por estudiantes universitarios. Evidencia para las políticas de apoyos académicos en la educación superior. *Formación Universitaria*, 14(3), 127–138.
<https://doi.org/10.4067/S0718-50062021000300127>
- Valenzuela Santoyo, A. D. C., Portillo Peñuelas, S. A., Reynoso González, O. U., & Ibarra Aguirre, E. (2023). Caracterización del profesorado de educación



primaria según su enfoque de
enseñanza. Dilemas
contemporáneos: Educación,
Política y Valores.
<https://doi.org/10.46377/dilemas.v10i3.3580>