



DOI: <https://doi.org/10.46296/yc.v8i15edespnov.0542>

CLAVES PARA UN APRENDIZAJE EFECTIVO: LA IMPORTANCIA DE LOS MATERIALES DIDÁCTICOS EN LA EDUCACIÓN INICIAL

KEYS TO EFFECTIVE LEARNING: THE IMPORTANCE OF TEACHING MATERIALS IN EARLY CHILDHOOD EDUCATION

Salazar-Canchingre Marlene Annabel ¹; Alcívar-Vera Isidro Ignacio ²;
Ulloa-Menta José Luis ³; Gutiérrez-Espinoza María Rosario ⁴

¹ Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. Pedernales, Ecuador.
Correo: marlene.salazar@uleam.edu.ec. ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-3939-1577>

² Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. Pedernales, Ecuador.
Correo: isidro.alcivar@uleam.edu.ec. ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-7243-8907>

³ Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. Pedernales, Ecuador.
Correo: luis.ulloa@uleam.edu.ec. ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0004-1566-7729>

⁴ Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. Pedernales, Ecuador.
Correo: maria.gutierrez@uleam.edu.ec. ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0009-4560-1567>

Resumen

Los materiales didácticos permiten enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. La presente investigación se centró en mejorar la calidad educativa en el nivel inicial a través de la elaboración de materiales didácticos en conjunto con los estudiantes del tercer semestre de la carrera de Educación Inicial de la Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí, los estudiantes se involucraron en este proyecto de creación de materiales didácticos innovadores para cinco instituciones del cantón Pedernales. El proceso metodológico seguido para desarrollar estos materiales didácticos fue establecido desde la planificación curricular del silabo desde la cátedra "Taller de materiales didácticos para la Educación Inicial". Por medio de actividades practicas se desarrollaron los materiales didácticos en el periodo académico 2024-1 comprendido desde el 06 de mayo hasta el 26 de julio del presente año. A partir de una profunda investigación sobre las necesidades educativas de los niños, se diseñaron y elaboraron una variedad de recursos didácticos. Estos materiales, fruto de la creatividad y el compromiso de los futuros docentes, enriquecen significativamente el proceso de enseñanza-aprendizaje en la institución, respondiendo a la demanda de herramientas pedagógicas más variadas y pertinentes. Esta iniciativa surgió como respuesta a la falta de recursos pedagógicos adecuados para la enseñanza y el aprendizaje de los niños de Educación Inicial en dichas instituciones.

Palabras claves: materiales didácticos, enseñanza-aprendizaje, labor docente, pedagogía, didáctica.

Abstract

Teaching materials allow to enrich the teaching-learning process. The present research focused on improving the quality of education at the initial level through the development of teaching materials together with the students of the third semester of the Early Childhood Education degree at the Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí. The students were involved in this project to create innovative teaching materials for five institutions in the Pedernales canton. The methodological process followed to develop these teaching materials was established from the curricular planning of the syllabus from the chair "Workshop of teaching materials for Early Childhood Education". Through practical activities, teaching materials were developed in the academic period 2024-1, from May 6 to July 26 of this year. Based on in-depth research into the educational needs of children, a variety of teaching resources were designed and developed. These materials, the result of the creativity and commitment of future teachers, significantly enrich

Información del manuscrito:

Fecha de recepción: 16 de agosto de 2024.

Fecha de aceptación: 24 de octubre de 2024.

Fecha de publicación: 26 de noviembre de 2024.



the teaching-learning process in the institution, responding to the demand for more varied and relevant pedagogical tools. This initiative arose in response to the lack of adequate pedagogical resources for the teaching and learning of children in Early Childhood Education in these institutions.

Keywords: teaching materials, teaching-learning, teaching work, pedagogy, didactics.

1. Introducción

La Educación es considerada como una necesidad en la vida del ser humano (Mellado et al., 2023), esta ha venido evolucionando de tal manera que en la actualidad los docentes tienen al alcance gran variedad de herramientas educativas, es el caso de los materiales didácticos. Estos brindan gran facilidad a la hora de impartir clases (Analuiza et al., 2023) “Los recursos educativos didácticos son el apoyo pedagógico que refuerza la actuación del docente, optimizando el proceso de enseñanza-aprendizaje”. Teniendo en consideración que la educación actual exige ya no solo clases magistrales, sino más bien, espacios y formas de aprendizaje que permitan el desarrollo de las destrezas necesarias en el alumnado de preescolar.

Es necesario mencionar que, aunque existe una amplia gama de herramientas y materiales

didácticos, la falta de estos recursos es una de las principales complejidades que enfrentan ciertas instituciones educativas del nivel inicial. En virtud de ello y para tratar de menguar la necesidad de materiales didácticos, se desarrollaron varios de ellos desde la cátedra de Taller de materiales didácticos y comunicativos para la Educación Inicial, con el objetivo de suplir la carencia de estos en la educación inicial, los cuales fueron diseñados y producidos por estudiantes del tercer semestre de la carrera de Educación Inicial, tanto dentro de la cátedra como del proyecto de investigación de carrera titulado “Estrategias metodológicas, tecnológicas, pedagógicas y andragógicas para estimular estudiantes y formar docentes en educación”.

Finalmente, todo el trabajo se materializa en la entrega de diversos materiales didácticos a 5 escuelas de la zona rural del cantón Pedernales donde el acceso a la



educación es complejo y limitado por las características propias de estas zonas vulnerables.

Revisión de la literatura

En relación a la autonomía Samané et al., (2021) refieren que ésta se produce en los contextos en los cuales los niños tienen facilidad para interrelacionarse con su entorno y modificar su comportamiento corrigiendo actitudes inadecuadas; desde luego, para Cruz (2021) el descubrimiento, la curiosidad y la exploración a través de materiales estructurados y no estructurados constituye una estrategia que se debe aprovechar de manera gradual. Así pues, la autonomía se define como la acción innata que el niño realiza desde su propia iniciativa. Ello, le permite la indagación por medio de los sentidos, que proveerá de ventajas como la curiosidad para su utilización que puede ser individual o colectiva. Se considera relevante la importancia de desarrollar la autonomía, poniendo énfasis en el rol de adulto acompañante como facilitador, generador de un contexto, llámese a esto espacio, materiales y el buen acompañamiento de ello depende

que los materiales tengan una función motivadora que involucre al niño o niña en su acción transformadora porque también contribuye al desarrollo de la dimensión socioafectiva (Sarrias y Clavijo, 2021); así mismo, es relevante las estrategias tanto docentes como padres de familia en función de evitar la dependencia (Respeito, 2021).

Materiales educativos

Son aquellos materiales concretos elaborados con la finalidad de que los niños y niñas adquieran aprendizajes a través de la exploración y manipulación. Como precisa Amador Pineda et al. (2018) señalando que los recursos pedagógicos que sirven de apoyo al docente para la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje. En este contexto, los materiales seleccionados propuestos para al niño deben tener la característica fundamental de ser transformables por ellos, son aquellos materiales que permiten el desarrollo de la simbolización, los procesos cognitivos, permiten la manipulación y exploración. Al respecto Silva-Fernández (2021) considera que son los que

estimulan los sentidos y entrenan el conocimiento, junto con habilidades mentales y motrices, que realmente preparan a los niños para la lógica, las matemáticas y la lectura y escritura que necesitan como base para su funcionamiento en la vida escolar.

Materiales no estructurados

Se define como materiales no estructurados a aquellos recursos o elementos que no son elaborados con una finalidad pedagógica específica pero que puedan ser utilizados para diferentes actividades educativas. Al respecto Robledo-Castro et al. (2019) refiere que los niños nos han demostrado que los materiales no estructurados, no tienen una sola oportunidad, este recurso puede ofrecerles muchas opciones, ahí es donde entra el material reciclado, porque un material que aparentemente sencillo da más oportunidades a realizar diversas actividades. El material no estructurado en sí proporciona buena información desde un punto de vista sensorial a través de una cuidadosa manipulación, observación y exploración, sirve como herramienta para el desarrollo de habilidades cognitivas

y abstractas ya que no tiene un uso específico.

Aspectos a considerar para la selección adecuada de materiales no estructurados

Seguridad: para ofrecer experiencias de aprendizaje en un entorno seguro, libre de amenazas que pongan en riesgo la integridad del niño y adecuado con un mobiliario (Samané et al., 2021)–

Saludable: en función del bienestar del niño y la promoción de la salud tanto de él como la de la familia, evitando la sobreexposición de dispositivos tecnológicos que produzcan ansiedad y efectos de dependencia (Oblitas y Sempertegui, 2020).

Funcionalidad: para estar adecuados a la edad y características del niño al que va dirigido el material, de forma tal que, sirva para favorecer el desarrollo de dimensiones cognitiva, afectivas, sociales, motoras, entre otras (Soaje, 2018).

De bajo impacto ambiental: es importante la promoción de oportunidades de aprendizaje mediante el uso de recursos que sean amigables con el medio ambiente y que no dañen la salud de los niños (González et al., 2019).

Transformables: los materiales



deben tener la capacidad de ser manipulables para que los niños puedan emprender iniciativas que permitan la transformación del recurso; de modo que, pueda brindar un mayor nivel de exploración y curiosidad (Amador et al., 2018; Sánchez-López et al., 2021).

Importancia de los materiales educativos

Es importante considerar que el niño o niña es quien transforma el material, esto implica un proceso subjetivo lleno de emociones, acciones propias y el desarrollo de procesos cognitivos, durante su actividad autónoma sin necesidad que el adulto intervenga en dirigir sus acciones. La autonomía es considerada como una facultad innata que posee el niño o niña en realizar sus actividades por sí mismo. Debido a la saturación de juguetes estructurados, proporcionados por el adulto cuidador, se observa la poca iniciativa y falta de creatividad en la realización de sus juegos, por tal motivo influyendo en el desarrollo pleno de su autonomía. De tal manera que, el uso de materiales no estructurados brindará mayores

oportunidades de juego, desarrollando su autonomía para alcanzar un óptimo desarrollo de su aprendizaje. Siendo el propósito de este trabajo conocer la influencia acerca del material no estructurado y la influencia en el desarrollo de la autonomía como señala Baquero (2020) donde considera que la selección y clasificación de los materiales debe ser precisa y coherente, porque son estos recursos los que aseguran el aprendizaje, promueven el logro de la independencia y la autonomía, brindando espacios al desarrollo de valores, reglas y actitudes que favorecen la comunicación social y la relación entre iguales. Para Blas-Millán (2019) el material no estructurado posee grandes ventajas en los niños tales como la manipulación, exploración, indagación y transformación de un objeto simple a un trabajo manual creativo, además, es relevante considerar el rol que desempeña de forma activa en el aprendizaje e incentiva a descubrir el mundo con libertad. deben ser propios del lugar donde se brindarán las actividades, no podemos considerar que todos los niños y niñas son iguales cada uno posee

características e iniciativas distintas. Es importante considerar materiales propios del contexto como materiales naturales, basados en su espacio geográfico respetando la diversidad cultural de su medio. Es una oportunidad para que desarrollen su pensamiento creativo que le permitan tener una mayor posibilidad de acción con los objetos (Silva-Fernández, 2021). Los materiales manipulables, observables, experimentales motivan e incrementan la curiosidad estimulando la imaginación y las relaciones, vinculados a emociones que invitan al juego, que permite sostener la vida de los niños y niñas (Herrera et al., 2019). Siendo los materiales didácticos lo que se utiliza en el proceso educativo, es fundamental que la relación de enseñanza y aprendizaje rinda frutos. Todo esto es necesario porque el material didáctico permite un adecuado acomodo de la metodología que el docente ha decidido adoptar. Es la forma más adecuada en la que los docentes tienen cierta ventaja a la hora de crear el ambiente adecuado para lograr los objetivos planteados en sus aulas. Los materiales didácticos facilitan el proceso de

aprendizaje, establecen una conexión entre profesor y alumno y permiten estructurar con contenido estructurado para que puedas experimentar el progreso. Así, se convierte en un recurso importante para cualquier proceso educativo (Nshimiyimana y Cartledge, 2020).

2. Metodología

En el presente trabajo se empleó un diseño de investigación-acción con enfoque cualitativo y participativo (Arias, 2012; Hernández et al., 2014), permitiendo involucrar activamente a los estudiantes de educación inicial en todas las etapas del proceso, desde la elaboración de los materiales didácticos hasta la entrega in situ de los mismos.

La investigación se desarrolló en tres fases: la primera fue el estudio de recursos didácticos y su influencia en los procesos de aprendizaje en estudiantes de educación inicial, complementada con una revisión de la literatura en fuentes bibliográficas y motores de búsqueda como Google académico, Dialnet, Road entre otros. Con base en los resultados en la revisión literaria, se determinó que las escuelas rurales



son las que presentan mayor necesidad de recursos didácticos, debido a que tiene acceso limitado a otros tipos de materiales y herramientas, entre estas digitales, para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La segunda etapa radicó en la detección de las escuelas rurales del cantón Pedernales en las que existiera la necesidad de implementar recursos didácticos orientados a desarrollar la motricidad fina, percepción, razonamiento y lenguaje de los estudiantes del nivel inicial, estableciendo a 5 institución como las favorecidas luego de este proceso, para posterior iniciar con el diseño y construcción de los materiales los cuales se fundamentaron en las leyes de la Gestalt las cuales permiten determinar cuáles son los materiales más adecuados dependiendo de habilidades deseadas a desarrollar por los estudiantes López Ortiz (2016), determinando que los instrumentos más apropiados son: guitarra, maracas, flauta, cuenta cuentos, micrófono, horario de clases, calendario, calendario de cumpleaños y tambor, puesto que estos permiten cumplir con la

expectativas deseadas para fomentar un aprendizaje dinámico, interactivo y significativo, además de cubrir las necesidades de los educandos, para estas acciones se organizaron a los estudiantes en grupos de trabajo equitativos quienes establecieron las características de sus productos (colores, tamaños, medidas, entre otros), recolectaron los materiales necesarios y posteriormente los construyeron aplicando las diferentes técnicas aprendidas en la cátedra.

La tercera y última etapa consistió en la entrega de los materiales didácticos a las instituciones rurales detectadas y la socialización con los docentes a cargo de los niveles de inicial sobre el uso y finalidad didáctica de los mismos.

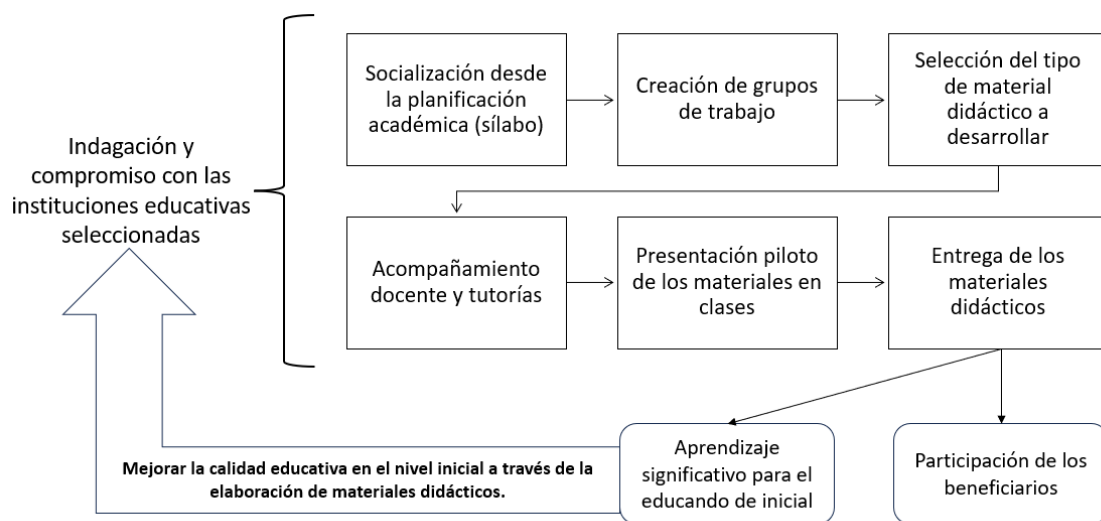
3. Resultados y discusión

A través de la implementación de los materiales didácticos, se logró mejorar significativamente la calidad educativa tanto de los estudiantes universitarios como de los niños beneficiarios de las distintas instituciones educativas seleccionadas en el cantón

Pedernales. El uso de estos materiales permitió proporcionar a los docentes herramientas que les permitan impartir clases más dinámicas y atractivas, promoviendo un aprendizaje activo y significativo. Además, al integrar de manera

equilibrada la teoría con la práctica se fortalece el proceso educativo, fomentando la participación activa de los estudiantes y mejorando los resultados de enseñanza-aprendizaje.

Gráfico 1. Proceso estructurado del desarrollo del trabajo.



Fuente. Elaborado por los autores

Al involucrar a los estudiantes activamente en cada una de las etapas del proyecto, no solo les permitió desarrollar habilidades prácticas (elaboración de materiales didácticos) sino que también se fortalecieron habilidades como trabajo en equipo, liderazgo, resolución de problemas y creatividad.

A continuación, se detallan los materiales que fueron creados y

entregados como parte del proyecto de investigación.

Los materiales didácticos elaborados fueron: el tambor, las maracas, cuenta cuentos, micrófono, horario de clases, calendario de cumpleaños y calendario de los meses del año, son herramientas que permiten fomentar un proceso de enseñanza-aprendizaje más interactivo y dinámico.

Instrumentos musicales y micrófono

Los instrumentos musicales fueron creados con material seguro y adaptados a las necesidades de los estudiantes, garantizando durabilidad y fácil manejo.

Estos instrumentos aportan al desarrollo de la motricidad gruesa, promueven la percepción auditiva, el trabajo en equipo y a la creatividad. También fomentan la expresión artística por medio de la creación de diferentes ritmos.

Micrófono: La utilización del micrófono en educación infantil es un recurso válido para contribuir al desarrollo de habilidades comunicativas, sociales y emocionales de los niños. Permitirles expresarse en público: es una manera de incrementar su propia confianza, de mejorar la pronunciación y de favorecer una comunicación más clara, así como de incrementar su motivación. Además, la incorporación del micrófono a la presentación didáctica de contenidos de la narración de cuentos, juegos creativos de comunicación o presentaciones, incrementa la imaginación del niño y

el aprendizaje colaborativo con sus compañeros de clase o de juego.

El micrófono, desde la óptica educacional, se convertiría así en un recurso didáctico idóneo de cara a provocar la adquisición de habilidades lingüísticas y sociales en un contexto educativo activo y dinámico. El uso del micrófono en la presentación didáctica de contenidos también permite la enseñanza de valores como la empatía y la cortesía, ya que al usarlo se estimula a los niños a esperar su turno y escuchar a sus compañeros. Y esto es altamente relevante para el crecimiento del niño.

Implementar el uso del micrófono en las actividades educativas promueve mayor autoestima y confianza permitiendo la participación activa y la superación de pánico escénico, (Pinargote Macías & Hipatia Alexandra, 2022)



El tambor: El tambor se nos presenta como un instrumento fundamental dentro de la educación musical y la motricidad. Su utilización hace posible la coordinación motora gruesa, ya que al tocar el tambor se ejecutan movimientos de brazos y manos sincronizados. Su ritmo también facilita la práctica de habilidades temporales como la sensación del compás y del tempo. El tambor logra actuar en el sentido emocional ya que el niño/a puede expresarse libremente a partir de la percusión, produciéndose una liberación de tensiones y un estímulo a la creatividad, lo anterior encuentra respuesta en (Educaci et al., 2022).



Maracas: Los instrumentos de percusión como las maracas, maracones y similares, presentan las condiciones propicias para ser utilizados como iniciación por su facilidad de uso, lo que permite a los

niños iniciar la práctica en un instrumento musical de percusión. Su uso permite desarrollar habilidades rítmicas básicas y trabajar la coordinación motriz a partir del uso simultáneo de las manos. La coordinación 'rítmica' en la primera infancia relaciona el ritmo con la forma de moverse del cuerpo, favoreciendo a la vez patrones de movimiento que pueden resultar favorables para los trabajos de estimulación temprana y la expresión corporal, esto coincide con lo mencionado por (Educaci et al., 2022).



Cuenta cuentos

Los cuentacuentos han sido creados pensando en captar la atención de los niños, con un diseño visual atractivo y fácil de usar. Esta herramienta se convierte en un gran aliado para ayudarles a desarrollar

su lenguaje, ya que, al escuchar y compartir historias, los pequeños no solo amplían su vocabulario, sino que también mejoran su comprensión y su capacidad para expresarse. Además, los cuentacuentos despiertan su imaginación, invitándolos a visualizar escenarios, personajes y situaciones, lo que enriquece su creatividad y les abre un mundo de posibilidades para soñar y aprender. Asimismo, los cuentacuentos favorecieron la exploración por parte de los docentes de forma creativa para abordar la enseñanza, ya que las narraciones provocan en los niños imaginación y estimulación del pensamiento crítico, esta interpretación se alinea con la perspectiva de (Chazi Nacimba et al., 2023). Este recurso reta a los docentes a generar actividades complementarias que aúnen el contenido narrado a la construcción del aprendizaje transversal, fortaleciendo competencias tipo: Problemas, empatía, colaboración, etc.



Horario de clases, calendario de cumpleaños y calendario de los meses del año

El uso de materiales didácticos desempeña un papel crucial en el fortalecimiento académico de los niños, ya que fomenta el desarrollo de habilidades esenciales como la gestión del tiempo, la organización y la planificación de actividades en distintas asignaturas. Además, su implementación no solo promueve un entorno de aprendizaje más inclusivo, dinámico y adaptado a las necesidades de los estudiantes, sino que también enriquece las experiencias de aprendizaje, desarrollo de habilidades cognitivas, sociales y emocionales. Se detallan a continuación los desarrollados para estos procesos cognitivos, a saber:

- 1. Horario de clases:** permite que el niño gestione el tiempo, planifique, establezca rutinas y

fomenta la autonomía. Como se menciona en párrafos previos, el beneficiario de esta actividad no solo es el educando de inicial, sino también el profesional en formación, dado que comprende la importancia de este material didáctico que motiva la responsabilidad, planificación y gestión del tiempo, como menciona (Martinic & Villalta, 2015). La efectividad de este recurso se ve reflejada en el cumplimiento de los procesos previamente citados.



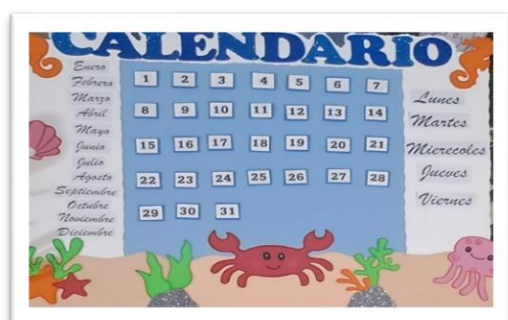
2. Calendario de cumpleaños: promueve valores sociales, fomenta la empatía y mejora la noción del tiempo. Si bien es cierto los futuros docentes que participaron en la elaboración de este recurso no solo comprendieron que este recurso facilita el cumplimiento de objetivos curriculares, sino que también estimula la creatividad, la autonomía y la reflexión pedagógica. De esta manera, se crearon experiencias educativas más ricas y completas, beneficiando a ambos actores en

proceso de formación. Lo mencionado fundamenta en lo planteado por (Martinic & Villalta, 2015).



3. Calendario de meses del año: fomenta el aprendizaje transversal, habilidades de planificación, permitió incorporar rutinas y desarrollar competencias temporales. Los estudiantes que estuvieron inmersos en el proceso de la elaboración y entrega de este recurso comprendieron que el calendario en el aula de clases cumple una doble función educativa; por un lado, da al alumnado una estructura que puede ser utilizada para enriquecer su proceso de aprendizaje y ayudarles a comprender y estructurar el tiempo de una forma real; por otro lado, apoya a los docentes especialmente en la planificación y la gestión efectiva de las actividades reales que lleva a cabo.

Además, el calendario educativo va más allá del uso que se puede hacer de él, se convierte en un recurso de conexión con la práctica diaria, esto coincide con lo que mencionan (Pineda & Ruiz 2021). El calendario no sólo sirve para ayudar al aprendizaje, sino que contribuye a la formación de hábitos por parte de los niños y de las educadoras, favoreciendo la intervención educativa por partida doble.



4. Conclusiones

La implementación de los materiales didácticos en las instituciones educativas de nivel inicial ha sido un paso crucial para mejorar la calidad educativa y transformar la experiencia de aprendizaje de los niños.

Estos recursos pedagógicos han demostrado ser efectivos para alcanzar los objetivos planteados, enriquecer las prácticas docentes y

promover un desarrollo integral en los estudiantes.

La entrega de estos materiales didácticos marca un hito significativo, no solo por el enriquecimiento que aportarán a las aulas, sino también por el valioso aporte de los estudiantes universitarios involucrados en su creación. Esta experiencia ha sido una oportunidad única para que los futuros docentes pongan en práctica sus aprendizajes teóricos y desarrollen competencias clave para su futura profesión.

Bibliografía

- Amador Pineda, L. H., Robledo Castro, C., y Nández-Rodríguez, J. J. (2018). Políticas públicas y políticas educativas para la primera infancia: desafíos de la formación del educador infantil. *Revista latinoamericana de ciencias sociales, niñez y juventud*, 17(1), 169-191. <https://doi.org/10.11600/1692715x.17110>
- Analuiza, V., Vilca, Y., & Matilla, C. (2023). Recursos didácticos para el desarrollo sensorial para niños de preescolar. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación*,

- Política y Valores., 13(1), 104–116.
- Arias, F. (2012). El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica (6th ed.). Editorial EPISTEME, C.A.
- Baquero, M. P. (2020). Pedagogía y didáctica de la literatura: tramas de la subjetividad e imaginación. *Enunciacion*, 25(1), 1-19. <https://doi.org/10.14483/22486798.16299>
- Blas-Millán, T. E. (2019). El material no estructurado en el desarrollo de nociones matemáticas básicas en niños de inicial.
- Carbajal, O., Vivar Bravo, J., Chico Tasayco, H., Massani Enriquez, J. F., Rivera Carrillo, M., y Llópiz Guerra, K. (2021). La evaluación de los contextos familiar, comunitario y escolar en niños con trastornos del espectro autista. *Propósitos y representaciones*, 9(2), 1-20. <https://doi.org/10.20511/pyr2021.v9nSPE3.1415>
- Chazi Nacimba, F. G., Charro Domínguez, T. L., Lascano Portugal, K. P., De la Cruz Quinteros, G. E., & Amaguaña Mármol, G. E. (2023). Técnicas de Dramatización en el Desarrollo Integral de la Autoestima en los Niños y Niñas de 4 a 5 Años. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(4), 8247–8262. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i4.7560
- Cruz Puerto, M. (2021). Reconstrucción de experiencias de niños, niñas y adolescentes en cuidados primarios pediátricos en clave de autonomía. *Diversitas: perspectivas en psicología*, 17(1). <https://doi.org/10.15332/22563067.6520>
- Educaci, C. D. E., Investigaci, P. D. E., Obtenci, L. A., Licenciada, T. D. E., Educaci, E. N., Desarrollo, E. L., En, C., & De, O. S. (2022). UNIVERSIDAD LAICA VICENTE ROCAFUERTE DE GUAYAQUIL ESTIMULACIÓN MUSICAL Y EL DESARROLLO TUTOR.
- Hernández, R., Fernadez, C., & Baptista, P. (2014). Metodología de la investigación (6th ed.). Mc Graw Hill Education. <http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- López Ortiz, R. H. (2016). Análisis de las leyes de la Gestalt y su aplicación en materiales didácticos para niños de



- educación inicial II (Doctoral dissertation, Ecuador-PUCESE-Escuela de Diseño Gráfico).
- Martinic, S., & Villalta, M. (2015). La gestión del tiempo en la sala de clases y los rendimientos escolares en escuelas con jornada completa en Chile. *Perfiles Educativos*, 37(147), 28–49.
<https://doi.org/10.1016/j.pe.2013.03.001>
- Mellado, P., Sánchez, P., Ramos, F., & Blanco, M. (2023). Digital teaching resources in Early Childhood Education from the perspective of teachers. *Revista Fuentes*, 25(2), 206–215.
<https://doi.org/10.12795/revistafuentes.2023.21989>
- Oblitas Gonzales, A., & Sempertegui Sánchez, N. (2020). Ansiedad en tiempos de aislamiento social por COVID-19. *Chota, Perú - 2020. Avances En Enfermería*, 38(1supl), 10–20.
<https://doi.org/10.15446/av.enferm.v38n1supl.87589>
- Pinargote Macías, S. Y., & Hipatia Alexandra, M. I. (2022). Estrategia didáctica para el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas del nivel preescolar. *Revista EDUCARE - UPEL-IPB - Segunda Nueva Etapa 2.0*, 26(Extraordinario), 551–576.
<https://doi.org/10.46498/reduib.v26iextraordinario.1676>
- Pineda-Castillo, K., Ruiz-Espinoza, F. (2021). Planeación didáctica por competencias: El último nivel de concreción curricular. *Revista Electrónica En Educación y Pedagogía*, 5(8), 158–179.
<https://doi.org/10.15658/rev.electron.educ.pedagog21.04050811>
- Respeito, H. L. (2021). Autonomia e participação dos pais no ensino aprendizagem: discurso educacional em tempos de pandemia. *Curriculo sem Fronteiras*, 21(1), 429–444.
<https://doi.org/10.35786/1645-1384.v21.n1.21>
- Samané, Á., Tasayco, P., & Méndez, J. (2021). Aplicación del programa para mejorar la autonomía de los niños en etapa pre escolar. *Apuntes Universitarios*, 11(2), 150–171.
- Sarrias, M. I. V., y Clavijo, D. N. G. (2021). Aplicación de la política pública de primera infancia en la práctica pedagógica/Application of the Early Childhood Public Policy in Pedagogical Practice. *Infancias imagenes*, 20(2), 216.
<https://doi.org/10.14483/16579089.17294>
- Silva-Fernández, C. S. (2021). Factores psicosociales incidentes en el proceso de desarrollo psicomotor durante

la primera infancia: Una revisión sistemática de los avances científicos 2015-2020. I+D Revista de Investigaciones, 16(2), 159-175.

Soaje, R. (2018). Textos escolares: consideraciones didácticas. Educación y Educadores, <https://doi.org/10.5294/edu.2018.21.1.4>