



DOI: <https://doi.org/10.46296/yc.v7i13esespdic.0431>

HÁBITOS DE LECTURA DIGITAL EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DIGITAL READING HABITS IN UNIVERSITY STUDENTS

Navarro-Cedeño Viviana del Rocío ¹; Cobacango-Villavicencio Jenny Giselle ²;
Cobacango-Schettini Luis Alberto ³

¹ Universidad Técnica de Manabí. Portoviejo, Ecuador.

Correo: viviana.navarro@utm.edu.ec. ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-8431-2965>

² Universidad Técnica de Manabí. Portoviejo, Ecuador.

Correo: jenny.cobacango@utm.edu.ec. ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-2755-8712>.

³ Universidad Técnica de Manabí. Portoviejo, Ecuador.

Correo: lcobacango8317@utm.edu.ec. ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0001-1030-2913>.

Resumen

Este estudio aborda la transición a la era digital en la educación superior, centrándose en los hábitos de lectura digital de los estudiantes de la Universidad Técnica de Manabí. Mediante un enfoque cuantitativo descriptivo y exploratorio, se analizaron las prácticas lectoras de 250 estudiantes en relación con su interacción con textos digitales, especialmente en formato PDF. El estudio se enfocó en evaluar cómo estos hábitos afectan la comprensión y eficiencia en la lectura. Para ello, se emplearon encuestas en Google Forms y análisis estadísticos con SPSS, buscando correlaciones entre los hábitos de lectura, las preferencias y la eficiencia lectora. Los resultados revelan una marcada preferencia por la lectura en papel, con una mayoría significativa de estudiantes optando por este formato tradicional. Se observa además una tendencia a la impresión limitada de materiales digitales y una persistencia en las prácticas de anotación convencionales, como subrayar y escribir comentarios en el texto. Por otro lado, se detecta una familiaridad relativamente baja con las técnicas de anotación digital, reflejada en la minoría de estudiantes que las conocen y las aplican. Se concluye que, a pesar de la omnipresencia de la tecnología digital, los estudiantes muestran una inclinación hacia la lectura y anotación en papel, lo cual puede indicar una interacción más profunda y reflexiva con los textos físicos. Este hallazgo subraya la importancia de un enfoque educativo híbrido que no solo incorpore herramientas digitales, sino que también valore las técnicas de estudio tradicionales, adaptándose a las necesidades y preferencias del aprendizaje contemporáneo.

Palabras claves: hábitos de lectura; educación superior; lectura; anotación; transición digital.

Abstract

This study addresses the transition to the digital era in higher education, focusing on the digital reading habits of students at the Technical University of Manabí. Using a descriptive and exploratory quantitative approach, the reading practices of 250 students were analyzed in relation to their interaction with digital texts, particularly in PDF format. The study aimed to assess how these habits affect reading comprehension and efficiency. To this end, surveys in Google Forms and statistical analyses with SPSS were used, looking for correlations between reading habits, preferences, and reading efficiency. The results reveal a marked preference for paper reading, with a significant majority of students opting for this traditional format. There is also a tendency for limited printing of digital materials and a persistence in conventional annotation practices, such as underlining and writing comments in the text. On the other hand, there is a relatively low familiarity with digital annotation techniques, reflected in the minority of students who know and apply them. It is concluded that, despite the omnipresence of digital technology, students show an inclination towards reading and annotating on paper, which may indicate a deeper and more reflective interaction with physical texts. This finding underscores the importance of a hybrid

Información del manuscrito:

Fecha de recepción: 15 de septiembre de 2023.

Fecha de aceptación: 10 de noviembre de 2023.

Fecha de publicación: 19 de diciembre de 2023.



educational approach that not only incorporates digital tools but also values traditional study techniques, adapting to the needs and preferences of contemporary learning.

Keywords: reading habits; higher education; reading; annotation; digital transition.

1. Introducción

Durante las recientes décadas, la transición hacia la digitalización ha ejercido una influencia considerable en las prácticas lectoras, extendiéndose a múltiples aspectos de la vida cotidiana y profesional (Mangen & van der Weel, 2016). Este fenómeno ha sido particularmente evidente en el entorno educativo, donde las tecnologías digitales han alterado fundamentalmente el modo en que se accede al conocimiento y se maneja la información (Hill & Hannafin, 2001; Kereluik et al., 2013). Con la emergencia de dispositivos electrónicos como tabletas, e-readers y teléfonos inteligentes, se ha producido un aumento en la preferencia por la lectura en formatos digitales, lo que a su vez ha modificado las tradiciones de lectura entre el estudiantado universitario (Saaïd & Wahab, 2014).

Históricamente, la lectura se ha asociado con el análisis de

materiales impresos; sin embargo, investigaciones recientes han registrado una tendencia en aumento hacia la elección de materiales en formatos electrónicos (Nix & Decker, 2023). Este viraje sugiere una transición en la cultura lectora que ha sido objeto de análisis en estudios precedentes, los cuales han investigado las implicaciones de la lectura digital en aspectos como la velocidad y comprensión lectora, las preferencias formativas y las tácticas para un aprendizaje autónomo y eficaz.

No obstante, la relevancia de los cambios observados, permanecen preguntas abiertas en torno a las consecuencias de la digitalización sobre la profundidad de la lectura y la memoria a largo plazo. La naturaleza del entorno digital, frecuentemente asociado a la multitarea y a un sinnúmero de distracciones, puede influir negativamente en la efectividad con que la lectura se lleva a cabo como herramienta educativa (Clinton-Lisell, 2021; Wood & Zivcakova,



2015). Un reto adicional para el colectivo estudiantil radica en la habilidad para juzgar la veracidad de las fuentes digitales, dentro de un ecosistema informativo que crece en volumen y diversidad (Barzilai & Chinn, 2020).

A pesar de los avances en el estudio de la lectura digital, persiste un déficit investigativo respecto a la interacción entre las dinámicas de la lectura en entornos digitales y el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y evaluativo ante la información en línea (Coiro, 2011, 2021). Además, se ha explorado poco acerca del impacto que los hábitos de lectura digital tienen sobre la absorción de conocimiento y el desempeño académico a largo plazo (Wilmer et al., 2017).

La presente investigación reviste gran importancia para dilucidar los factores que modelan los hábitos de lectura digital en la universidad y para desarrollar intervenciones didácticas que mejoren la eficacia y el rigor en la lectura académica digital. Comprender la interacción de los estudiantes universitarios con el texto digital es esencial para fortalecer su desarrollo académico y profesional en un entorno

crecientemente influenciado por la tecnología.

En este contexto, la hipótesis central del estudio postula que existe una relación significativa entre los hábitos de lectura digital y el rendimiento académico de los estudiantes universitarios, la cual está mediada por factores disciplinarios, tecnológicos y de competencia digital.

El propósito primordial de esta investigación es examinar los hábitos de lectura digital entre estudiantes de la Universidad Técnica de Manabí, identificando los factores que inciden en estos hábitos y elaborando recomendaciones para optimizar la lectura digital como vehículo de aprendizaje en la educación superior.

2. Metodología

La investigación realizada en la Universidad Técnica de Manabí sobre los hábitos de lectura digital se distingue por su enfoque riguroso y su adaptación a las dinámicas actuales del entorno digital. Dicho estudio se propone analizar cómo la interacción de los estudiantes

universitarios con textos digitales, especialmente en formato PDF, influye en su comprensión y eficiencia lectora.

Este análisis se enmarca en una metodología cuantitativa descriptiva y exploratoria. Se concentra en describir detalladamente las características de los hábitos de lectura digital de los estudiantes y en investigar las posibles correlaciones entre estos hábitos y otras variables relevantes, como la eficiencia lectora y las preferencias individuales.

Para la recolección de datos, se implementó una encuesta estructurada, distribuida a través de Google Forms y accesible mediante el correo electrónico universitario. Este enfoque metodológico facilitó la participación amplia de los estudiantes, asegurando una muestra representativa que supera en alcance a estudios previos en este campo.

La participación de 250 estudiantes confiere significatividad estadística a los resultados, mejorando la representatividad y la fiabilidad de las conclusiones obtenidas. El cuestionario abarcó aspectos como datos demográficos, hábitos de

lectura en formatos tanto digitales como impresos, y el uso de sistemas de anotación, poniendo un énfasis particular en las prácticas de anotación durante la lectura en dispositivos electrónicos.

En este contexto, se evaluaron variables críticas como la comprensión lectora y la eficiencia, con un enfoque específico en la interacción con artículos académicos en formato PDF. Para el análisis de los datos recabados, se empleó el software SPSS, lo que permitió realizar un examen estadístico exhaustivo y meticuloso. A través de este análisis, se buscaron identificar patrones, tendencias y correlaciones significativas entre los hábitos de lectura digital y las variables de interés, con el objetivo de profundizar en la comprensión de cómo la digitalización afecta las prácticas lectoras en el ámbito académico.

3. Resultados y discusión

En la era digital actual, la manera en que los individuos interactúan con la información escrita está cambiando rápidamente. Sin embargo, la preferencia por el medio tradicional



de lectura en papel todavía persiste entre la población estudiantil. Para comprender mejor esta dinámica, se llevó a cabo un estudio con 250 participantes universitarios, con el objetivo de evaluar sus hábitos de lectura y anotación. La presente tabla (Tabla 1) muestra los

porcentajes de estudiantes que prefieren la lectura en papel frente a aquellos que optan por imprimir artículos para su lectura y anotación. Estos datos proporcionan una visión integral de cómo los estudiantes consumen y procesan la información en distintos formatos.

Tabla 1. Hábitos de Lectura y Anotación entre Participantes (n=250)

Hábito	Todos los Participantes
Prefieren lectura en papel	74%
Imprimen menos del 30% de los artículos leídos	62%
Imprimen más del 80% de los artículos leídos	17%

Fuente: Elaboración propia.

La interpretación de los datos de la Tabla 1 revela que una gran mayoría de los estudiantes (74%) aún prefieren el método tradicional de lectura en papel. Este resultado respalda la investigación de Baron et al. (2017), quienes argumenta que la tangibilidad, la facilidad para subrayar y la menor fatiga visual son las razones principales por las que muchos lectores prefieren los materiales impresos. Además, se observa que una mayoría significativa de estudiantes (62%) imprime menos del 30% de los artículos que leen, lo que sugiere una disposición hacia la lectura digital o la selección consciente de materiales para imprimir,

posiblemente debido a una consideración de costos y sostenibilidad ambiental.

La observación de que apenas un 17% de los encuestados reproduce en formato impreso más del 80% de los documentos que consulta sugiere una reluctancia notoria hacia la renuncia total de las costumbres de lectura convencionales. Esta cifra revela la existencia de una minoría significativa que posiblemente manifiesta incomodidad o preferencias arraigadas por la interacción con el texto en papel. Este fenómeno puede reflejar una diversidad de factores subyacentes, como la reticencia al cambio, la

valoración de la experiencia táctil del papel, o diferencias en la asimilación de información entre medios impresos y digitales. Este hallazgo, perteneciente al estudio de Kamalova et al. (2020), aporta a la comprensión de las dinámicas de adaptación tecnológica en el ámbito de la lectura académica.

Estos resultados destacan la importancia de equilibrar las estrategias de enseñanza para incluir tanto materiales impresos como digitales y de incentivar la educación sobre cómo maximizar los beneficios de la tecnología de lectura en pantalla, como señala Bastida (2018) en su estudio sobre la adaptación a las herramientas digitales de aprendizaje. Los

resultados presentan una oportunidad para que los educadores reflexionen sobre cómo se pueden integrar las preferencias de los estudiantes en la pedagogía actual y cómo se pueden alentar las prácticas de lectura más efectivas y eficientes en un mundo cada vez más digitalizado.

A continuación, en la Tabla 2. Hábitos de Anotación en Lectura de Papel refleja cómo los estudiantes interactúan con los textos físicos a través de diferentes técnicas de anotación. Estas prácticas pueden ofrecer percepciones sobre la relación entre el estudiante y el material de estudio, así como la efectividad de distintas estrategias de aprendizaje.

Tabla 2. Hábitos de Anotación en Lectura de Papel

Hábito	Todos los Participantes
Resaltar/Subrayar en papel	87%
Escribir comentarios en el artículo	65%
Tomar notas en papel separado	55%

Fuente: Elaboración propia.

Los datos presentados en la Tabla 2 indican que un alto porcentaje de los estudiantes (87%) utiliza técnicas de resaltar o subrayar en papel, lo cual es consistente con estudios previos que afirman que esta es una de las

técnicas más comunes para mejorar la concentración y la memoria durante la lectura (Bastida, 2018). Asimismo, un 65% de los estudiantes anota comentarios directamente en los artículos que



leen, una práctica que, según Johnson et al. (2010), promueve un nivel más profundo de pensamiento crítico y análisis textual.

Por otro lado, más de la mitad de los encuestados (55%) prefiere tomar notas en un papel separado mientras lee, lo que puede facilitar una mejor organización de las ideas y un repaso más eficaz, tal como lo sugiere Al-Jarrah & binti (2018) en su estudio sobre métodos de estudio efectivos para estudiantes de educación superior. Este enfoque puede también reflejar la preferencia de ciertos estudiantes por mantener el texto original sin alteraciones, permitiendo una lectura más limpia para repasos futuros.

El predominio de la anotación en papel puede ser indicativo de la permanencia de métodos de estudio tradicionales, incluso en una era dominada por lo digital. Los resultados subrayan la necesidad de

que los educadores reconozcan y validen las distintas estrategias de anotación utilizadas por los estudiantes, integrando en su didáctica opciones para aquellos que prefieren la anotación en papel. Además, estos hallazgos podrían impulsar a los diseñadores de tecnología educativa a crear herramientas digitales que imiten las sensaciones y la flexibilidad de las técnicas de anotación en papel, adaptando las ventajas del mundo digital al estilo y preferencias de aprendizaje de cada estudiante.

A continuación, la tabla 3 ofrece un desglose de cómo los estudiantes están aplicando las técnicas de anotación en entornos digitales. Este estudio, busca arrojar luz sobre el grado de familiaridad y adopción de prácticas de anotación digitales en contraposición al método tradicional en papel.

Tabla 3. Conocimiento de técnicas de anotación digital y hábitos de anotación en lectura de pantalla

Hábito	Todos los Participantes
Sabe cómo usar subrayado/resaltado digital	49%
Utiliza resaltado/subrayado digital	29%
Agrega comentarios digitales	12%
Toma notas en papel al leer en pantalla	70%

Fuente: Elaboración propia.

Los resultados de la Tabla 3 muestran que menos de la mitad de los estudiantes (49%) conoce las técnicas de subrayado y resaltado digital, lo que refleja una posible brecha en la educación digital o en la adaptación a las nuevas tecnologías de estudio. La utilización efectiva de estas técnicas por una menor proporción (29%) sugiere que el conocimiento no se traduce necesariamente en adopción, un fenómeno que ha sido explorado por Blin & Munro (2008), quien identifica barreras como la falta de entrenamiento y la resistencia al cambio como factores limitantes.

Aún más revelador es que solo el 12% de los participantes agrega comentarios digitales a los textos que leen en pantalla. Este hallazgo concuerda con los estudios de Richardson & Mahmood (2012), que indican una reticencia a abandonar las formas de interacción con el texto que ofrecen respuestas táctiles y visuales directas, como las notas adhesivas y los márgenes escritos en los libros físicos.

Por otra parte, un sorprendente 70% de los estudiantes aún toma notas en papel mientras lee en pantalla,

evidenciando que las preferencias por las prácticas tradicionales de estudio se mantienen fuertes, incluso cuando se consume contenido digital. Esta preferencia por la anotación en papel puede estar relacionada con la facilidad de referencia cruzada y la memoria muscular, tal como lo sugiere Mizrachi et al. (2018).

Estos datos podrían impulsar a los educadores a fomentar un mayor conocimiento y práctica de las herramientas de anotación digital, alineándose con la creciente prevalencia de textos electrónicos y lectura en dispositivos digitales. Sin embargo, también es vital reconocer y facilitar las estrategias de estudio que los alumnos encuentran más efectivas, incluso si ello significa mantener un enlace con el papel, integrando así un enfoque híbrido en la educación.

4. Conclusiones

El estudio investigativo sobre los hábitos de lectura y anotación de los estudiantes universitarios ofrece una perspectiva reveladora en el contexto del consumo de información en la era digital. Los



resultados del análisis demuestran una fuerte adherencia a las prácticas de lectura en papel, con un prominente 74% de los estudiantes mostrando una predilección por este método sobre las alternativas digitales. La contención en la transición a formatos digitales se refleja en el hecho de que la mayoría de los estudiantes imprime menos del 30% de los artículos que lee, lo cual pone de manifiesto una preferencia por la interacción tangible con el texto y una consideración hacia aspectos ambientales y económicos.

La práctica de anotar en papel continúa dominando, como indica el empleo de técnicas de subrayado y escritura por un vasto margen de la población estudiantil. Las estrategias de anotación empleadas sugieren una interacción profunda y reflexiva con el contenido, potencialmente conducente a una mejor retención y comprensión del material de estudio. A pesar de la prevalencia de dispositivos digitales, la persistencia de la anotación en papel subraya una resistencia inherente al cambio completo hacia lo digital o un reconocimiento de las ventajas

pedagógicas de la anotación manual.

Sin embargo, el conocimiento y la adopción de técnicas de anotación digital son limitados, como lo evidencia el hecho de que menos de la mitad de los encuestados conocen o emplean tales técnicas, y solo un mínimo incorpora comentarios digitales. Esto puede interpretarse como una brecha educativa en habilidades digitales o una preferencia consolidada por la interactividad física con los textos.

Los hallazgos indican la necesidad de una educación equilibrada que no solo fomente las herramientas digitales de anotación, sino que también reconozca la validez y el valor de las técnicas tradicionales. El uso predominante de notas en papel durante la lectura de pantalla sugiere que las estrategias de estudio híbridas podrían ser la forma más inclusiva y eficiente de enseñanza, respaldando un aprendizaje flexible que se adapte tanto a las inclinaciones individuales como a las demandas del entorno académico contemporáneo.

Bibliografía

- Al-Jarrah, H., & binti Ismail, N. S. (2018). Reading Comprehension Strategies Among EFL Learners in Higher Learning Institutions. SSRN Electronic Journal. <https://doi.org/10.2139/ssrn.3201961>
- Baron, N. S., Calixte, R. M., & Havewala, M. (2017). The persistence of print among university students: An exploratory study. *Telematics and Informatics*, 34(5), 590–604. <https://doi.org/10.1016/j.tele.2016.11.008>
- Barzilai, S., & Chinn, C. A. (2020). A review of educational responses to the “post-truth” condition: Four lenses on “post-truth” problems. *Educational Psychologist*, 55(3), 107–119. <https://doi.org/10.1080/00461520.2020.1786388>
- Bastida Izaguirre, D. B. (2018). Adaptación del modelo 5E con el uso de herramientas digitales para la educación: propuesta para el docente de ciencias. *Revista Científica*, 1(34), 73–80. <https://doi.org/10.14483/23448350.13520>
- Blin, F., & Munro, M. (2008). Why hasn't technology disrupted academics' teaching practices? *Understanding resistance to change through the lens of activity theory*. *Computers & Education*, 50(2), 475–490. <https://doi.org/10.1016/j.comp.edu.2007.09.017>
- Clinton-Lisell, V. (2021). Stop multitasking and just read: meta-analyses of multitasking's effects on reading performance and reading time. *Journal of Research in Reading*, 44(4), 787–816. <https://doi.org/10.1111/1467-9817.12372>
- Coiro, J. (2011). Predicting Reading Comprehension on the Internet. *Journal of Literacy Research*, 43(4), 352–392. <https://doi.org/10.1177/1086296X11421979>
- Coiro, J. (2021). Toward a Multifaceted Heuristic of Digital Reading to Inform Assessment, Research, Practice, and Policy. *Reading Research Quarterly*, 56(1), 9–31. <https://doi.org/10.1002/rrq.302>
- Hill, J. R., & Hannafin, M. J. (2001). Teaching and learning in digital environments: The resurgence of resource-based learning. *Educational Technology Research and Development*, 49(3), 37–52. <https://doi.org/10.1007/BF02504914>



- Johnson, T. E., Archibald, T. N., & Tenenbaum, G. (2010). Individual and team annotation effects on students' reading comprehension, critical thinking, and meta-cognitive skills. *Computers in Human Behavior*, 26(6), 1496–1507. <https://doi.org/10.1016/j.chb.2010.05.014>
- Kamalova, L. A., Umbetova, M. Zh., & Putulyan, N. S. (2020). Technologies and Practices of Linguistic and Sociocultural Adaptation of Foreign Students during Their Studies at the University. *Contemporary Educational Technology*, 13(1), ep288. <https://doi.org/10.30935/cedtech/9312>
- Kereluik, K., Mishra, P., Fahnoe, C., & Terry, L. (2013). What Knowledge Is of Most Worth. *Journal of Digital Learning in Teacher Education*, 29(4), 127–140. <https://doi.org/10.1080/21532974.2013.10784716>
- Mangen, A., & van der Weel, A. (2016). The evolution of reading in the age of digitisation: an integrative framework for reading research. *Literacy*, 50(3), 116–124. <https://doi.org/10.1111/lit.12086>
- Mizrachi, D., Salaz, A. M., Kurbanoglu, S., & Boustany, J. (2018). Academic reading format preferences and behaviors among university students worldwide: A comparative survey analysis. *Plos One*, 13(5), e0197444. <https://doi.org/10.1371/journal.pone.0197444>
- Nix, A., & Decker, S. (2023). Using digital sources: the future of business history? *Business History*, 65(6), 1048–1071. <https://doi.org/10.1080/00076791.2021.1909572>
- Richardson, J. V., & Mahmood, K. (2012). eBook readers: user satisfaction and usability issues. *Library Hi Tech*, 30(1), 170–185. <https://doi.org/10.1108/07378831211213283>
- Saaid, S. A., & Wahab, Z. A. (2014). The Impact of Digital-Based Materials on Undergraduates' Reading Habit. *International Journal of Social Science and Humanity*, 4(3), 249–253. <https://doi.org/10.7763/IJSSH.2014.V4.357>
- Wilmer, H. H., Sherman, L. E., & Chein, J. M. (2017). Smartphones and Cognition: A Review of Research Exploring the Links between Mobile Technology Habits and Cognitive Functioning. *Frontiers in Psychology*, 8. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2017.00605>



Wood, E., & Zivcakova, L. (2015).
Understanding Multimedia
Multitasking in Educational
Settings. In The Wiley
Handbook of Psychology,
Technology, and Society (pp.
404–419). Wiley.
<https://doi.org/10.1002/9781118771952.ch23>