



DOI: <https://doi.org/10.46296/yc.v7i12edespjun.0332>

EDUCACIÓN INCLUSIVA: CONSTRUCCIÓN DE SENTIDO DESDE LA ESCUCHA

INCLUSIVE EDUCATION: CONSTRUCTION OF MEANING FROM LISTENING

Mora-Rosales José Clemente ¹; Pucha-Quinchuela María Diocelina ²;
Pucha-Quinchuela Nancy Carmita ³

¹ Instituto Tecnológico Superior Stanford. Riobamba, Ecuador. Correo: investigacion2k@gmail.com. ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0002-6414-7947>

² Ministerio de Educación. Ecuador. Correo: mpuchaq611@gmail.com.
ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0009-4843-1516>

³ Ministerio de Educación. Ecuador. Correo: nancypucha242@gmail.com.
ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0005-9346-2267>

Resumen

La investigación se planteó como propósito: Develar desde la hermenéutica de la escucha la construcción de sentido impregnado en los discursos que tienen los docentes de básica primaria respecto a la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales en su ambiente áulico. La metodología fue interpretativa vivencial con enfoque cualitativo, utilizando la entrevista semiestructurada y el análisis de contenido emergiendo nueva epistemología, representando el aporte de esta investigación. Se trató de traspasar las fronteras contenidas en la "física de la palabra" para lograr la captación del sentido de éstas. Desde este horizonte, se encontró una imagen de la escuela fundamentada sobre una perspectiva pragmática, descentrada porque desconoce al Otro con su propia identidad que deviene del proceso de formación. Se concluye que en la escuela la escucha ha pasado desapercibida, pero los discursos de los informantes revelan más de lo escrito literalmente, como enigmas enmascarados.

Palabras claves: Educación inclusiva, Educación básica primaria, Hermenéutica de la escucha, Necesidades Educativas Especiales, Realidad socioeducativa.

Abstract

The research was proposed as a purpose: To reveal from the hermeneutics of listening the construction of meaning impregnated in the discourses that primary school teachers have regarding the inclusion of students with special educational needs in their aulic environment. The method was experiential interpretive with a qualitative approach, using the semi-structured interview and content analysis emerging new epistemology, representing the contribution of this research. It was about crossing the borders contained in the "physics of the word" to achieve the capture of the meaning of these. From this horizon, an image of the school was found based on a pragmatic perspective, uncentered because it ignores the Other with its own identity that comes from the process of formation. It is concluded that in school listening has gone unnoticed, but the speeches of the informants reveal more than written literally, as masked enigmas.

Keywords: Inclusive education, Basic primary education, Hermeneutics of listening, Special Educational Needs, Socio-educational reality.

Información del manuscrito:

Fecha de recepción: 09 de marzo de 2023.

Fecha de aceptación: 30 de mayo de 2023.

Fecha de publicación: 01 de junio de 2023.



1. Introducción

La experiencia adquirida en la educación básica primaria, permitió que afrontara la responsabilidad de asumir como maestro de aula regular la formación de escolares con necesidades educativas especiales (NEE desde este inicio), sin ser especialista en el área de la educación especial, esto estimuló la inquietud por indagar en el área de la diversidad a partir de la Otredad en la escuela. Es oportuno citar una de las frases famosas de Jung (1939) cuando expresó que "Solo se volverá clara tu visión cuando puedas mirar en tu propio corazón, porque quien mira hacia afuera sueña, y quien mira hacia adentro despierta" (s.p). Casi cien años después su afirmación sigue teniendo sentido y se ajusta perfectamente para pensar lo que nos pasa en tiempos de incertidumbre.

Desde esta perspectiva, es necesario considerar la mirada de un maestro de aula al momento de conocer la cotidianidad de sus estudiantes, porque la mirada contiene los condicionantes de lo que observa en la poiesis del ambiente áulico, pero también los

sufrimientos, por ello es necesario primero mirar hacia adentro de uno mismo en tanto puede ser parte de lo que ve pero no lo mira.

En este sentido, tales consideraciones son tan vitales en la educación de escolares de básica primaria en escuelas 'regulares', que pretenden ser inclusivas. En palabras de Forlin (2012), la integración admite que los escolares con NEE formen parte de un aula de educación regular, en tanto la inclusión confirma su participación plena en las actividades regulares en el ambiente áulico brindando ciertos servicios y, la indagación discurre en ese sentido. Además, este modelo facilita el acceso al plan de estudios de educación general a su pleno potencial de aprendizaje, centrándose en apoyar las cualidades y detectar las necesidades de cada estudiante. Al valorar la diversidad, se respetan las capacidades de cada educando y se considera que cada persona es un miembro valioso que puede desarrollar distintas habilidades y apoyar a los otros.

En este sentido, se abordó en esta investigación las experiencias educativas de los docentes



informantes en la escuela primaria localizada en un área extraurbana de la ciudad de Maracay, Aragua-Venezuela, con muchas situaciones de violencia comunitaria y abandono familiar, es decir, el solo hecho de poder comprender aquellas causas, contextos y protagonistas que posibilitan una educación inclusiva e integradora, se convierte así misma en una experiencia muy interesante para investigar. Por ello, la construcción de sentido se transforma en un medio permite acceder a ese universo complejo de la educación inclusiva, conjuntamente con el docente de un aula plena de diversidad.

Seguidamente, el sustancial aporte heurístico encontrado para la investigación, suministró interesante sustentabilidad epistemológica y metodológica novedosa, lo cual puede ser una contribución para abrir caminos que conduzca a nuevas maneras de concebir la educación inclusiva e integradora en el ambiente escolar. Las revisiones realizadas fueron sustanciales en varias bases de datos como Scopus, Teseo, Dialnet, Eric, Ebsco y ProQuest, donde hay mucha producción sobre el significado de

cada constructo que se discute en este artículo, sin dejar de lado lo que son las actitudes y expectativas de los docentes para incursionar en el área de la Educación Inclusiva. Es un mostrar la 'lente' con la que mira el maestro a los escolares con NEE, son 'filtros' que en el transcurrir del tiempo convirtieron a cada niño y niña en prismas donde su haz diverge y se ensancha ante el docente, que a veces no sabe cómo actuar, entra el silencio en el aula y no se escuchan las voces ni de uno ni de otro.

En este contexto, se puede apreciar la escuela como el reflejo de la diversidad, que replantea la respuesta educativa como una forma de atender las diferencias individuales para avanzar y progresar en el sistema escolar, independientemente de las características y necesidades educativas especiales, debido a que a pesar de las propuestas, cambios y adaptaciones, en palabras de Ruiz (2010) aún faltan muchas acciones para que ocurran las verdaderas condiciones de logro de los procesos de cambios y de mejoras que conduzcan a una educación inclusiva adecuada, porque la

educación inclusiva propone alejarse de contextos de enseñanza y aprendizaje segregados para poder incluir a los escolares con NEE dentro del aula de educación general o regular como en ocasiones la denominan.

Desde esta perspectiva, las acciones por desarrollar se encuentran estrechamente relacionadas con diferentes factores como: el grado de la dificultad de los escolares, la naturaleza de las condiciones especiales que detentan, la experiencia de los docentes que los atienden, la confianza en sus propias capacidades para efectuar actividades inclusivas o las expectativas que poseen hacia los niños y niñas con NEE (Cepeda y Navarro, 2018).

Por tanto, entre el docente y el discente debería establecerse una relación ética muy particular, desde la pedagogía de la alteridad, que se traduce en reconocimiento del Otro y por qué no, en una pedagogía de la escucha. Bien lo expresa Blanco (2015) al opinar que la capacitación de los docentes, especialmente en servicio, adquiere una significación extra en tiempos de cambios. En una entrevista realizada por Cagigas

(2016) a Isabel Galarza y Herrera (docente jubilada) en la revista virtual "El Espejo", manifestó que: "La mirada hacia adentro cuesta. A veces huimos porque quizás sabemos que lo que allí encontraremos no nos gustará y no queremos enfrentarlo..."

De hecho, el temor a lo desconocido y a no saber enfrentar y manejar las diferencias, constituyen fuertes obstáculos para llevar a cabo este proceso, porque las maestras no se sienten preparadas para la gran responsabilidad de atención a educandos con NEE, en tanto independientemente que puedan atenderlos tendrían que prepararse para comprender al Otro y principalmente reconocerlo como diferente para algunas cosas, pero iguales como seres humanos, sensibles, espirituales, amorosos e inclusive con habilidades y destrezas que es necesario desvelarlas, como docentes en el ambiente áulico particular.

Es pertinente señalar lo que "desde el punto de vista pedagógico, lo fructífero no es la intención pedagógica que se tiene, sino el encuentro pedagógico que se produce" (Buber, 2006 p. 213). En



este orden de ideas, es dable afirmar que toda intención pedagógica para que el proceso educativo se logre es dar la bienvenida en el aula de clases, pero es más necesario e importante el encuentro entre docentes y discentes, el momento de alteridad imprescindible entre ambos, en tanto estado poietico de comprensión.

Desde esta perspectiva, la hermenéutica de Gadamer (2004) y la dialógica de Buber (2006) se conjugan para llegar al estado de comprensión y, en lo atinente de esta investigación, el problema de la escucha, siguiendo a los epistemólogos mencionados, es un problema de comprensión y la comprensión es dialógica.

Ante todo lo expuesto, la investigación se planteó como propósito: Develar desde la hermenéutica de la escucha la construcción de sentido impregnado en los discursos que tienen los docentes de básica primaria respecto a la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales en su ambiente áulico. Desde el punto de vista praxiológico, existe un aspecto importante que los docentes podrían

descuidar y es interrogar respecto al tiempo que se dedica a escuchar a los estudiantes, más allá de las clases y a los docentes (que a veces no tienen voz en la escuela para expresar lo que sienten y piensan); esto parece mucho más efectivo que enfocarse en la evaluación con ciertos instrumentos de medición que el docente aplica como requisito administrativo.

Desde este horizonte envolvente, es como el docente puede valorar por dónde van los aprendizajes de los escolares: cuando puede escucharlos, cuando tiene el tiempo disponible para llegar a acuerdos con ellos, en relación con lo que se ha considerado como lo más frágil en el proceso, y es donde el docente puede ayudar a mejorar la calidad pedagógica, afrontándolo desde una perspectiva interactiva, desde una dimensión cooperativa, en tanto el educador y el educando son dos sujetos que están en expansión, ambos aprendiendo: tanto el discípulo del pedagogo, como el educador de sus estudiantes, en la medida en que hay un saber pedagógico que va apareciendo en el discurso que se construye entre ellos, es una fusión de horizontes tal

y como lo expone Gadamer en su proceso hermenéutico.

En este orden de ideas, la relevancia de la investigación se encuentra al momento de develar lo que piensan y sienten los docentes entrevistados de sus prácticas pedagógicas inclusivas (Moreno, 2019), en tanto concepción que han internalizado respecto a la pedagogía de la alteridad y de la escucha, para alcanzar el verdadero sentido de la inclusión que invita a lograr que la discriminación desaparezca, sobre la base de igualdad de oportunidades, para ello las voces de estos docentes se revelan al aplicar la técnica de la hermenéutica de la escucha durante el proceso de interpretación del texto discursivo.

2. Metodología

En atención a la naturaleza de la investigación, se muestran los elementos metodológicos enmarcados en la investigación cualitativa como enfoque, bajo el paradigma introspectivo-vivencial y el método hermenéutico para generar desde lo práctico la epistemología que se pretende. El escenario seleccionado fue una

escuela ubicada en la parte extraurbana de Maracay, estado Aragua en Venezuela, siendo una comunidad conflictuada por múltiples causas que generan desatención a los menores escolares. Los informantes fueron tres (3) docentes de básica primaria en la escuela seleccionada para el estudio debido a la alta ocurrencia de menores con Necesidades Educativas Especiales. La recolección de información se realizó recurriendo a la técnica de la entrevista de tipo semiestructurada y para el procesamiento de los datos cualitativos se seleccionó el análisis de contenido, donde emergieron las voces ocultas inmersas en el discurso.

La asunción de esta postura, se fundamenta en las bondades que presenta para acceder a la subjetividad de los protagonistas y a la posibilidad de alcanzar, con el apoyo de la hermenéutica de la escucha, la intersubjetividad necesaria para una mayor comprensión de las funciones docentes en el área de la Educación Inclusiva. Buber, citado por León (2019) expone que “la práctica viva del lenguaje está en el mundo



cotidiano y la escucha, el diálogo, está en su misma falta o ausencia” (p.77).

En efecto, del texto obtenido en la entrevista (cara a cara) con las maestras, no solo surgieron palabras sino que el investigador que realiza la entrevista adoptó una actitud de escucha del mundo de la vida profesional de cada informante, para extraer del logos gadameriano las voces detrás del mismo a fin de no dejar un vacío de la escucha en tanto noema y noesis del objeto.

En este orden, fue de mucha utilidad la metodología fundamental de un momento de escucha, en el cual tuvo lugar la interpelación en el círculo hermenéutico, este momento de escucha permitió quitar la mirada del texto, con sus palabras que susurraban cosas ininteligibles y girar hacia el pensar, no sólo en las palabras sino en cómo entendemos las cosas que se ocultan entrelíneas, para ir comprendiendo esa realidad interpelada, para luego entrar en un proceso metodológico de interpretación.

En palabras de Estrada (2018) “la interpelación es la condición de posibilidad de la comprensión

hermenéutica” (p.25). Del mismo modo, se coincide con León (2019) al decir “la palabra viva que se ofrece a la escucha” (p.221), también extrae de Bajtín “el sentido tiene carácter de respuesta. El sentido siempre contesta ciertas preguntas (p.139).

3. Resultados

Consecuentemente, las informaciones recabadas y su contrastación con los fundamentos epistemológicos y conceptuales, apoyó la valoración de lo interpretativo para el abordaje de la educación inclusiva. Parafraseando a Berger y Luckman, (1998) éstos señalan que la realidad se conoce a través del sujeto que la construye, anidando sus percepciones, así como del sentido de la acción, es decir, que la realidad sólo es cognoscible por medio de la interpretación y ésta es reflexiva en relación con el contexto y el discurso. La cotidianidad en la escuela conforma una imagen visible y reconocible de la realidad que comparten, así como las consecuencias de sus comportamientos.

Por ello, se diseñó una estructura conceptual para representar la integración de algunas categorías o constructos (Pedagogía del encuentro; ruptura del silencio; acontecer humano; entrecruzamiento de intersubjetividad: experiencias desafiantes) que acercan al hermenauta a una construcción particular de las situaciones encontradas o emergencias epistémicas. Es a este proceso de construcción de sentido reconocidamente subjetivo e intersubjetivo al que se le ha dado credibilidad epistemológica, esfuerzo que ineludiblemente se debe asumir al trabajar desde esta racionalidad.

Por otra parte, se profundiza en la reflexión de otra hermenéutica, la que normalmente no se visibiliza, la que escucha nuevas consonancias, en tanto refiere lecturas periféricas: la de los Otros, de los agentes sociales y actores que hacen vida en la escuela, los cuales no hacen parte del discurso hegemónico del sistema educativo, ni de la pedagogía de la alteridad, es decir, al observar cuidadosamente al docente se percibió la acción de un despertar,

como lo enunció Jung en su momento, con el fin de evidenciar el sentir, pensar y conocer de los docentes entrevistados acerca de su cotidianidad en un ambiente áulico que atienden niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales.

En concordancia con lo antes expresado, estos ambientes dinámicos con potencialidades escénicas poiéticas, suscitan la emergencia de otras lecturas que 'miran con ojos nuevos' las esencias culturales de la educación inclusiva e integradora, en tanto que están emergiendo en la escena venezolana y tal vez en otras latitudes. Es un devenir, en un mundo lleno de múltiples realidades en los poiéticos ambientes áulicos de la escuela, por ello es importante resignificarlo desde la fusión de horizontes de sus discursos y el estado del arte de los fundamentos epistemológicos que los sustentan en tanto eiségesis de los textos.

Esta relectura hermenéutica, explora la reserva de sentido del texto, es decir, el sentido que gracias a la pluralidad de significados de los mismos y de los acontecimientos en los ambientes áulicos, donde se relatan sucesos y acontecimientos



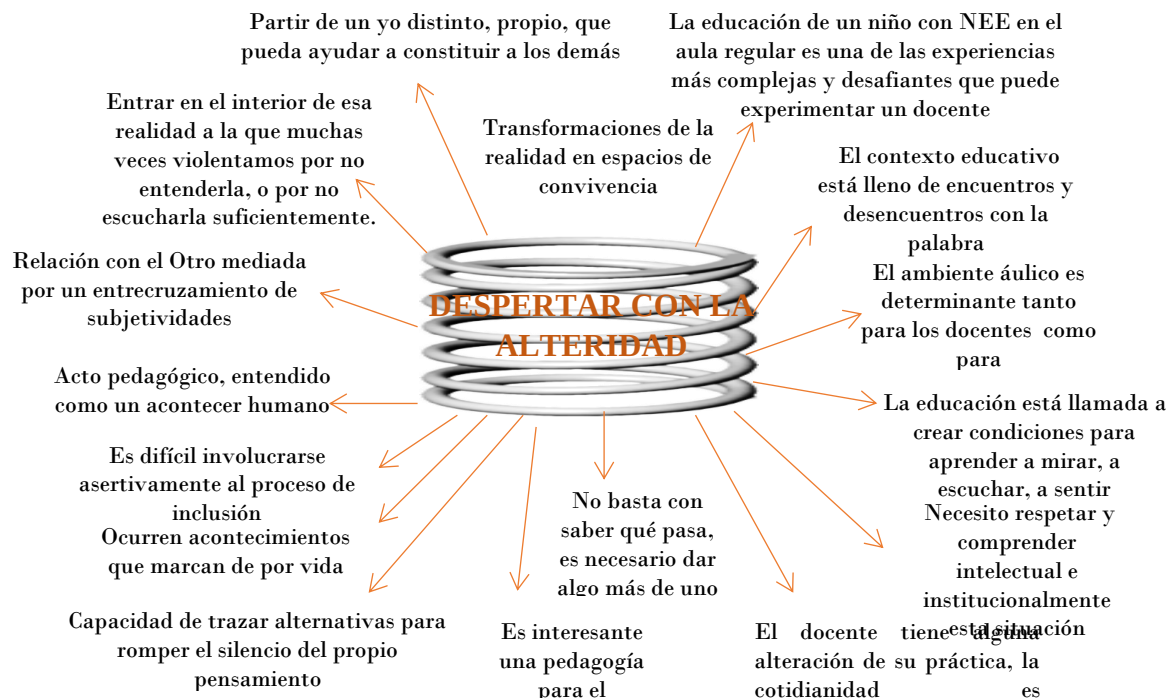
de la vida misma de los actores que los protagonizan, sorprendieron gratamente por los significados encontrados; pero sólo sale a la 'luz' cuando se los lee desde una perspectiva diferente, por lo tanto, en este orden de ideas surge la reflexión de la otra hermenéutica, la de la escucha, lo que gritan las palabras en el texto y que da la posibilidad de ser sujeto en relación con el Otro sujeto a través de una esencia generada, que se le denominó el despertar con la alteridad (Figura 1), tantas veces oculta en la escuela.

En gran medida se trata de traspasar las fronteras contenidas en la "física de la palabra" para lograr la captación del sentido de éstas en tanto plasmadas en un papel. Desde este horizonte, se encontró una imagen de la escuela fundamentada sobre una perspectiva pragmática (cuida sus intereses), descentrada porque desconoce al Otro con su propia identidad que deviene del proceso de formación. Además de opiniones que revelan cierto

malestar, indiferencia o rechazo hacia todo lo que ocurre en la escuela. Aunque actualmente se ha dado un cambio sustancial a la hora de pensar las personas en situación de "desventaja" al ser catalogado con una necesidad educativa especial o particular según parámetros de la Educación Especial.

Así, el despertar es una construcción imaginaria producto de una síntesis conceptual de las experiencias vividas (en diferentes tiempos y lugares) en tanto esfuerzo que genera un sentido convergente dentro de la diversidad y conduce a la unicidad del eco de voces que permiten la certidumbre de reconocer al Otro sin discriminaciones, con sus excepcionales. La experiencia del docente le ayuda a tratar con la mirada del Otro (educandos) que le convida a reconocerle en su lugar especial, tanto los que poseen o no necesidades educativas especiales, por cuanto siempre somos diferencia, únicos e irrepetibles.

Figura 1. *Hermenéutica de la escucha. Voces docentes.*



La figura 1 invita a citar de nuevo a León (2019), y su acompañamiento en las ideas surgidas acerca de la educación, al decir “Cuando nos embarcamos en la aventura de pensar la escucha en la educación, encontramos los aportes de la hermenéutica gadameriana, por un lado, y la dialógica bajtiniana, por el otro” (p.73).

De hecho, en el artículo de León (2019) se justifica una “hermenéutica dialógica, más que dialéctica”, con el fin de afinar aquellos sentidos que fluyen para la construcción de un banco epistemológico como necesidad imperiosa para entrenar en el acto de

escuchar, especialmente en los centros educativos y en la educación inclusiva con más énfasis desde las interesantes aportaciones de Bajtín, Gadamer y Buber, como importantes epistemólogos en sus respectivas áreas.

4. Discusión

Durante el desarrollo de la investigación, emergieron muchos constructos interesantes en la eiségesis de los textos de cada discurso ofrecido por las maestras informantes, pero para este artículo se tomó la decisión de presentar solo lo encontrado desde la hermenéutica de la escucha. En este



sentido, la escucha es una espiral de comprensión hermenéutica inacabada, la cual se amplía y actualiza, en tanto se transforma. Cabe destacar que, la comprensión del Otro se encuentra no solo cuando escucha su voz, porque en la acción se fusiona con la propia en una construcción de sentidos, sino que se escucha la polifonía de otras voces, especialmente desde lo social y lo histórico que están presentes en el sujeto, en palabras de Bajtín “ la palabra no olvida el camino recorrido y no puede librarse del todo de esos contextos concretos de los cuales ha entrado antes a formar parte” (p.117)

Mientras, ese privilegio de la palabra viviente va siempre en dirección a la escucha siendo conflictivo y más si los escuchas están en la escuela. Al conjugar los aportes de cada autor seleccionado para este artículo y los resultados obtenidos, no cabe ninguna duda acerca de la importancia de la escucha y del diálogo en la educación inclusiva. Para Ricoeur (1990) “la hermenéutica oscila entre una hermenéutica de la escucha y una hermenéutica de la sospecha. Por eso ésta hermenéutica no es una [...]

explicitación del objeto, sino un arrancamiento de la máscara, una interpretación reductora de los disfraces” (p. 30). Desde esta perspectiva, son categorías dialécticas, constantemente generadoras y causantes la una de la otra. Entonces, el sentido se reconstruye cuando el hermeneuta en su eiségesis sospecha y a su vez escucha, en tanto va desmitificando el asunto de interés.

En este orden de ideas, se podría conjeturar que en la escuela la escucha ha pasado desapercibida, pero los discursos de los informantes nos hablan de cosas y por ello no debemos enfocarnos sólo en lo escrito literalmente, en tanto refiere nada más a lo que se pregunta, como enigmas enmascaradas. Lo que se demanda es simplemente estar abierto a las expresiones del otro, lo que se dice y queda oculto. En este sentido, es importante destacar que la educación inclusiva va más allá de los lugares, es decir, este tipo de educación es un valor adicional y una actitud personal del maestro de profundo respeto por las diferencias de sus estudiantes, además de compromiso con la labor de no hacer de esas diferencias unos

obstáculos, sino unas oportunidades (Echeita, 2007,2013). El temor a lo desconocido y a no saber enfrentar y manejar las diferencias, constituyen fuertes obstáculos para llevar a cabo este proceso. La educación está llamada a instituir condiciones para aprender a mirar, a escuchar, a sentir, a vigilar al Ser del Otro, es decir, mirar el rostro del Otro para comprender lo que sucede en ese mundo áulico mágico. El aporte para una educación diferenciadora es trabajar de manera integradora desde la comunidad educativa y los padres de familia, eso significa la importancia de trabajar en consonancia con los diferentes ritmos, estilos y capacidades de aprendizaje, bajo una buena comunicación buscando el beneficio para el estudiante.

En este sentido, el contexto educativo indudablemente está invadido de relaciones, de encuentros y desencuentros con la palabra, con las formas de mirar e interpretar el mundo de los niños y niñas con Necesidades Educativas Especiales (Quispe, 2019; Jordan, 2018). Es un contexto donde se instalan sucesos que marcan de por vida, momentos, instantes que

modifican comportamientos vitales y consienten la tensión entre lo conocido y lo por conocer, entre lo que ha venido y lo que vendrá, entre la comprensión del pasado y el deseo por un futuro prometedor. En el espacio de la pedagogía de la alteridad, entendida como pedagogía para el encuentro, la experiencia, la aceptación, el abrigo protector, es en definitiva un espacio para la narración en el ámbito educativo y existencial.

Desde esta óptica, se retrotrae a Esteban (2011) cuando sostiene que se continúan viviendo tiempos hermenéuticos, desde todos los órdenes, al concienciar el tiempo subjetivo y reinterpretativo. Por esta razón, actualmente el tiempo demanda un trabajo constante y sin descanso de reflexividad y de hermenéutica, aun cuando se puede considerar que la hermenéutica y la reflexividad han sido siempre el sostén que ha acompañado al ser humano, y pese a sus diferencias genealógicas se muestran hoy con una igualdad natural.

Desde este horizonte, también se encuentra la hermenéutica de la escucha como fundamento para encontrar el sentido detrás del texto,



en la búsqueda constante de proporcionar bases para interpretar la praxis pedagógica que subyace en el proceso educativo, practicando el talento y lo intuitivo de quien sabe escuchar al otro para interpretarlo, escuchando atentamente sus voces dentro del relato de un texto, para comprenderlo y situarlo en contexto, para entender al autor, su contenido y su intención. De esta manera, la interpretación se aleja de forzar las percepciones dadas desde el encuentro subjetivo, es afinar el sentido de la vista y el oído para poder y saber escuchar las voces de quienes han favorecido al escuchante en este proceso hermenéutico. Son las palabras polifónicas que brotan del silencio de los interlocutores, sin enmascaramientos.

5. Conclusiones

Con base en los resultados obtenidos al finalizar la investigación, surge de manera conclusiva la importancia de mejorar las prácticas pedagógicas por parte de los docentes de aula, en tanto esto permita una adecuada y pertinente atención a la diversidad encontrada en los estudiantes. Las prácticas

pedagógicas son una de las partes más relevantes en el quehacer educativo de los docentes que laboran en las aulas inclusivas.

En cierto modo, dejarán una huella que se impregne en el pensamiento, una significación que permita ver de manera distinta el contexto al cual se asiste diariamente; es la capacidad de entrecruzar palabras y dibujar senderos, caminos, trazar alternativas para romper el silencio del propio pensamiento y ponerlo a deambular en el juego incesante de la palabra viva, aquella que acciona y posee sentido, y que nos acerca de modo más efectivo a la mejora y no a la constante incultura de la “castración” intelectual, del señalamiento que asusta y enciende el miedo y el silencio. Borrar la palabra del Otro (educandos con NEE) es borrar la propia expresión, porque es allí donde posiblemente existe el reconocimiento a pesar de la diferencia (Almeida, 2017). Inicia el encuentro con la Otredad.

Desde esta perspectiva, la indagación realizada permite exponer que, es fundamental para lograr la inclusión entender la escuela y el aula como comunidad diversa, en la que cada persona es

un miembro necesario y valioso y tiene una función que desempeñar para apoyar a los demás, en consonancia con lo expuesto por Cepeda y Navarro (2018). Por lo tanto, las concepciones de las maestras (en este caso) y el conocimiento de las realidades que permean la escuela, son elementos importantes en el quehacer pedagógico y su praxeología que afectan directamente el ejercicio de construcción de sujeto y de sentido en el aula.

En definitiva, la inclusión educativa se perfila como el camino despejado hacia donde el sistema educativo venezolano deben dirigir sus esfuerzos, motivaciones y recursos, en pro de la búsqueda, oferta y concreción de una educación integral de calidad para todos los estudiantes, independientemente de sus características personales y de los diversos recursos que puedan demandar para desarrollar al máximo sus potencialidades personales; naturalmente, se reconoce lo planteado por Aguilar (2003), que esto no es tarea fácil y por ello se requiere escuchar las voces de los docentes que hermenéuticamente han

comprendido las necesidades educativas especiales en sus ambientes áulicos.

Es muy seductora la idea de considerar a la hermenéutica como la vía que posibilita epistemologías enriquecedoras de sentido, en tanto tenga la capacidad de ofrecer otra perspectiva de la realidad interpretada, también es un terreno propicio para abordar narrativas que otorguen un sentido significativo de captación de una realidad en particular.

Es importante para este estudio, reconocer la postura de Ricoeur (1990) cuando plantea la dialéctica entre una hermenéutica de la escucha y una hermenéutica de la sospecha, entendiendo en tanto sospecha a la presencia de un conjunto de sujetos que llevan la máscara de la educación inclusiva e integradora, pero que en la escucha de sus discursos emergen disonancias y consonancias respecto al objeto del cual dialogan. Entonces, se insiste en que el sentido se reconstruye cuando el hermeneuta en su eiségesis sospecha y a su vez escucha en tanto va desmitificando el asunto de interés, dando el giro pertinente



hacia un nuevo sentido de la educación.

Por otra parte, cada sujeto en esta sociedad tiene la capacidad de construir los sentidos que logren la ubicuidad necesaria para cada cosa, para cada quien y desde la mirada del Otro, aunque en esa construcción de saberes con sentidos propios y significativos, existe consciencia en cuanto a que no son definitivos porque el cambio es permanente.

En este sentido, el propósito del estudio se alcanzó al develar desde la hermenéutica de la escucha la construcción de sentido impregnado en los discursos que tienen los docentes de básica primaria respecto a la inclusión de estudiantes con necesidades educativas especiales en su ambiente áulico.

Con base en este logro investigativo, el mismo adquiere relevancia en el área educativa por cuanto al escuchar el despertar de las voces de los docentes protagonistas en esta investigación, se proyecta con urgencia darle un giro a la educación hacia la diversidad, hacia el reconocimiento del Otro, hacia la

hospitalidad y la solidaridad. Para ello es dable cambiar el monólogo pedagógico por el diálogo entre interlocutores y, así lograr la verdadera escucha, porque un docente es modelo de escucha que está dormido y debe despertar, en vía de la construcción del sentido de identidad y pertenencia a la educación inclusiva e integradora de la escuela.

Bibliografía

Almeida, Carla Campos de Oliveira (2017). Avaliação pedagógica de alunos com necessidades educacionais especiais do município de Extrema: um estudo de caso. Universidade Nove de Julho, 2017. <http://bibliotecatede.uninove.br/handle/tede/1655>.

Aguilar, M. (2003). *Hermenéutica: ¿Ver o escuchar? En Interpretación, diálogo y creatividad: Quintas Jornadas de Hermenéutica*. Ambrosio Velasco Gómez (coord.), Mauricio Beuchot (coord.). Editores: Universidad Nacional Autónoma de México. España. ISBN: 970-32-0994-7

Benlloch, A (2018). 100 maneras de conectarse a la Fuente. Editorial. Rasche. Recuperado de

- https://www.editorialrasche.es
- Berger, P y Luckman, Th. (1998). La construcción social de la realidad. Trad. Silvia Zuleta. Amorrortu, Buenos Aires. Decimosexta reimpresión.
- Buber, M. (2006). Yo y tú y otros ensayos. Buenos Aires: Lilmod.
- Blanco R. (2015). Hacia una escuela para todos y con todos [Documento en línea]. Disponible: benu.edu.mx/wp-content/uploads/2015/03
- Cagigas, C (2016). Entrevista a Isabel Galarza y Herrera. Quien mira hacia adentro, despierta. Revista virtual "El espejo". © Copyright Ingenio Solutions 2020. <https://www.elsespejorevista.com.ar/text=La%20mirada%20hacia%20adentro%20cuesta.%20A%20veces%20huimos,el%20camino%20correctolabel%20GalarzayHerrera>
- Cepeda, A. F y Navarro, O. M. (2018). Actitud y percepción de los docentes de básica primaria hacia el proceso de inclusión de población con necesidades educativas especiales en una institución pública del municipio de Barrancabermeja (Tesis de pregrado). Recuperado de: <http://repository.ucc.edu.co/handle/ucc/6881>
- Echeita, G. (2007). Educación para la inclusión o educación sin exclusiones. (2a. ed.). Madrid: Narcea.
- Echeita, G. (2013). Inclusión y exclusión educativa. De nuevo "voz y quebranto". REICE. Revista electrónica iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación. http://web.uam.es/personal_pdi/stmaria/sarrio/Documentos.pdf.
- Esteban, J. (2011). La condena hermenéutica. Ensayo sobre filosofía de la ambivalencia educativa. Barcelona: Editorial UOC.
- Estrada, C (2018). La escucha como interpelación en el círculo hermenéutico. (Tesis de grado) Escuela de Ciencias Humanas Programa de Filosofía Universidad del Rosario, Bogotá. <https://repository.urosario.edu.co/bitstream/handle/10336/17964/EstradaBarrios-Corina-2018.pdf>
- Forlin, C. (2012). Future directions for inclusive teacher education: An international perspective. Abingdon: Routledge
- Gadamer, H. (2004). Verdad y método II. Salamanca: Ediciones Sígueme.



- Jordan, V., & Prideaux, R. (2018). Access to Quality Education for Children With Special Educational Needs. European Platform for Investing in Children (EPIC), 833, 1-8.
- Jung, C (1939) La dinámica de lo inconsciente. Obra Completa Vol. 8. Editorial Trotta S.A. ISBN: 978-84-8164-586-6. pp 624. (Trad. Dolores Ábalos, 2004 [2ª edición,].
- Moreno, Ambar (2019). Labor docente frente a la inclusión de niños con necesidades educativas especiales. Bachelor's thesis, Pontificia Universidad Católica del Perú, 2019. <http://hdl.handle.net/20.500.12404/18043>.
- León, J. (2019). Hermenéutica dialógica: claves para pensar la escucha en la educación. Folios, 49, 71-81. DOI: 10.17227/Folios.49-9392
- Quispe, Huacho Deamelli Gueya y Montalvo Johana Steycie Sulca.(2019). Políticas Educativas Peruanas para la Inclusión de Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales. Bachelor's thesis, Pontificia Universidad Católica del Perú, 2019. <http://hdl.handle.net/20.500.12404/20230>. <https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/20.500.12404/20230>
- Ricoeur, P. (1990) Freud: Una interpretación de la cultura. Siglo XXI Editores, México.
- Ruíz, P.M. (2010). La evolución de la atención a la diversidad del alumnado de educación primaria a lo largo de la historia. Temas para la Educación. Revista digital para profesionales de la enseñanza, (8) 1-15. <https://feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7241.pdf>